RADIO ORARIO

Organo Ufficiale della Unione Radiofonica Italiana.

Periodico Settimanale
...
Anno I. N. 34
...
5 Settembre 1925

C. Corr. Postale

Redaz. e Amministr. ROMA (10) Via Maria Cristina. 5 - Tel. 53-36

Abbonamenti: ITALIA e COLONIE - fino al 31 dicembre 1925 L. 25 - ESTERO: L. 50

Un numero separato Lire 1.50

id. Arretrato ,, 2.—

MATILDE SEVERI

MATILDE SEVERI

La signorina Matilde Severi, soprano lirico, è una delle migliori allieve della illustre maestra Adele Garbini. La sua carriera artistica si iniziò nel 1919 al Costanzi ove ella cantò nella *Suor Angelica* di Puccini. Quindi, la Severi fu prescelta dal maestro abruzzese Marcacci quale protagonista della sua nuovissima opera *Nadeida*, che venne rappresentata con lusinghiera fortuna sulle scene del teatro Adriano. Dopo una breve stagione al teatro di Mantova, in cui si produsse sostenendo, ammiratissima la parte di « Micaela » nella *Carmen*, Matilde Severi varcò l'oceano, scritturata da un impresario del Sud-America.

All'Opera di Buenos Ayres fu interprete del *Rigoletto*, dei *Pagliacci* e della *Carmen*: al « Solis » di Montevideo, cantò nella *Bohême*. Diede inoltre una gran quantità di concerti all'*Odeon* di Buenos Ayres, a Rosario, a Cordoba, ecc.

Ovunque, la signorina Severi ha raccolto allori magnifici, la critica è stata sempre unanime nel riconoscere in lei doti eminenti di sentimento, di buon gusto, di stile e superiori qualità canore. In effetto, la voce di questa cantatrice è voluminosa, limpida, estesa e di timbro eccellente. I nostri abbonati rammentano con il più vivo piacere le interpretazioni del *Faust*, del *Mefistofele* e della *Thaïs* che hanno valso alla Severi le più sincere congratulazioni dei cultori di musica che si interessano di trasmissioni radiofoniche.

Apprezzamenti

34 MATTHIAS ROAD STOKE NEWINGTON,
LONDON, 16 (England)

August 24.th 1925.

Dear Sir,

I am writing to inform you that I have r ceived your transmissions here in London on the following dates: August 17.th 22.nd and 23.rd on a two valve set.

In each case you were transmitting music.

On Sunday night August 23.rd you vere transmitting dance music and closed down at 11,30 P. M. British Summer Time. The reception on this occasion was perfect as there were no atmospherics and no fading. The music I should imagine was being played in a large room or hall, as the echo was rather pronounced.

I must congratulate you on the purity and clearness of your transmissions.

The last announcement on the 23.rd after the dance music. « Radiofonica Italiana » then a short piece of « Garibaldi's Hymn » with the final « Buona notte (tutti?) » was easily understandable. I am not very familiar with italian so am not sure of the last word « tutti ».

Hoping to receive your station and enjoy its transmissions many more times.

I am

Yours Faithfully
D. F. ALLEN

BROCCA - Villa Terzi Lastri
26 Agosto 1925.

Spett. Unione Radiofonica Italiana
ROMA

Sono già diversi giorni che non sento più la graziosissima voce della Sig.na Maria Boncompagni. « Bramerei sapere il perchè della sua assenza », speriamo che questo sia di poca durata perchè la stazione di Roma « perderebbe molto ». La signorina ha un timbro di voce magnifico che da maggior risalto ed importanza alle notizie, quando parla del nostro amato e meraviglioso Duce è magnifica. Tutto questo intendiamoci non è per sposarla, ho moglie e 61 anni. Spero il giorno 28 di sera avere a mezzo del V. microfono sue notizie che interesseranno anche altri.

Intanto mi pregio significarvi che col mio apparecchio a 4 valvole della S. I. T. I. quà tra questi monti (Brocca) sento benissimo la V. stazione, gli scelti programmi sono di una bellezza meravigliosa e mi giungono chiarissimi, se credete pubblicate pure il mio sincero asserto.

Arrivederci al 28 sera, distinti saluti e ringraziamenti.

Cav. Guglielmo Lastri.

Conferenze Internazionali di Radiofonia

Alla fine dello scorso febbraio si riunirono a Londra i Rappresentanti di Compagnie Radiodiffonditrici di varie Nazioni Europee, deliberando di istituire a Ginevra presso la Società delle Nazioni un « Ufficio Internazionale di Radiofonia » avente lo scopo di disciplinare le radiodiffusioni europee sotto ogni punto di vista. L'Italia non fu invitata alla riunione di Londra, dal che venne la conseguenza che l'Italia non aderì ufficialmente a quell'Ente di Ginevra.

Il giorno 6 luglio scorso ebbe luogo a Ginevra presso quell'Ufficio la prima riunione dei Rappresentanti delle varie Società Radiodiffonditrici Europee allo scopo di prendere accordi su questioni la cui soluzione non ammetteva dilazione. La « Unione Radiofonica Italiana », quantunque non aderente a quell'Ufficio Internazionale, fu invitata alla riunione ed essa vi intervenne nelle persone del Marchese Solari e dell'Ing. Bacchini, Vice-Presidente il primo e Membro il secondo, del Consiglio della « Unione Radiofonica Italiana ».

A presiedere le riunioni fu chiamato il cap. P. P. Eciersley, Ingegnere Capo della Compagnia Inglese delle Radiodiffusioni.

Due furono le principali questioni su cui si invitava l'Assemblea a deliberare, e cioè:

1.) Revisione delle lunghezze d'onda delle varie stazioni radiodiffonditrici Europee con relative modifiche alle lunghezze di alcune, in vista del grande numero delle esistenti stazioni radiodiffonditrici e di quelle in corso di attuazione.

2.) Scelta del metodo opportuno per ottenere che le onde emesse dalle varie stazioni radiodiffonditrici venissero misurate esattamente, senza discrepanze nella misura della stessa onda, variando la stazione ove questa era emessa.

Nei riguardi della prima questione, il Presidente propose che si stabilisse, dato l'alto numero delle esistenti e deliberate stazioni radiodiffonditrici, che le inevitabili modificazioni alle onde rispettive dovessero avvenire assegnando come limiti estremi di lunghezza d'onda m. 200 e m. 600. Aggiungeva poi il Presidente essere opportuno stabilire, come principio, che le stazioni da maggior tempo esistenti, avrebbero dovuto subire il minimo cambiamento nella loro lunghezza di onda

I rappresentanti italiani, marchese Solari e ing. Bacchini, si dichiararono disposti ad aderire « in principio » alla proposta della zona tra m. 200 e m. 600 da assegnarsi; misero però in evidenza che le disposizioni di legge italiane non concedono alle stazioni radiodiffonditrici altro che onde comprese tra m. 300 e m. 500.

In relazione poi al principio proposto di variare il meno possibile le lunghezze d'onda delle più antiche stazioni esistenti, principio che metteva alla stessa stregua le grandi stazioni e le piccole stazioni-relais di uso locale, il Marchese Solari dichiarò di aderire a quel principio allorchè esso si riferisse alle grandi stazioni, ma non lo poteva accettare esteso alle minori.

A sostegno della sua tesi, il Marchese Solari presentava all'Assemblea uno schema di assegnazione di nuove lunghezze d'onda per le stazioni europee, col quale si raggiungeva il minimo di interferenza tra le grandi stazioni europee con le minime variazioni nelle loro onde, apportando

necessarie variazioni alle onde delle piccole stazioni-relais locali; operazione che turbava il meno possibile le grandi stazioni a carattere « internazionale », che sono quelle da tenere in maggior conto. Progetto molto più pratico e più equo di quello presentato dalla Delegazione Inglese, nel quale « tutte » le stazioni inglesi, « grandi e piccole » rimanevano alla loro antica lunghezza d'onda invariata, mentre « tutte » le altre stazioni europee, comprese le più importanti, dovevano subire rilevanti alterazioni nella lunghezza d'onda.

In seguito a tali gravi argomenti presentati dal Marchese Solari e sostenuti da altri Rappresentanti, l'Assemblea deliberò di nominare una Sotto-Commissione alla quale fosse deferito lo studio di tale problema, con invito di presentare al più presto le sue definitive conclusioni.

Tale Sotto-Commissione venne composta da sette membri di diverse Nazioni, tra i quali l'Ing. Bacchini fu quello in rappresentanza dell'Italia.

Nei riguardi del secondo problema proposto, la scelta cioè del metodo per ottenere una lunghezza d'onda « campione », il Presidente ed altri proposero che venissero emesse, ad epoche da stabilirsi, delle onde di lunghezza « campionata » per parte di stazioni da scegliersi in Inghilterra, o in Francia, o in Germania.

Il Marchese Solari fece al riguardo una controproposta, a scopo di realizzare la maggiore praticità e semplicità, mettendo in evidenza che, anzichè emettere onde « campionate » da una stazione, era preferibile che ogni Nazione mandasse un ondametro in Svizzera per campionarlo e che tutte le operazioni relative ai campionamenti dei vari ondametri venissero accentrate in Svizzera.

Fu opposto a tale proposta del Marchese Solari il fatto che la « fragilità » degli ondametri rendeva tale operazione molto difficile. Al che il Marchese Solari fece osservare che, in tutte le misure di precisione eseguite da Marconi sulle onde e nelle varie parti del mondo, egli si era sempre servito di ondametri trasportabili, rigorosamente campionati, e che aveva avuto sempre ottimi risultati.

Dopo una breve discussione in proposito, fu deliberato di affidare alla Sotto-Commissione anche la scelta del metodo per realizzare le emissioni di onde di esatta lunghezza per parte delle differenti stazioni europee.

La Sotto-Commissione si adunò non appena nominata; e, per prima cosa, delegò due dei suoi membri, il Sig. Tabouis, francese, e l'Ing. Bacchini, a compiere lo studio completo della assegnazione delle nuove lunghezze d'onda modificate e ciò sulla traccia del progetto presentato dall'Italia, il quale aveva riscosso le generali approvazioni.

Il lavoro, rapidamente compiuto dai due tecnici ha portato alla attribuzione delle nuove lunghezze d'onda secondo il concetto italiano; grazie al quale rimase alla stazione di Roma la lunghezza di m. 425 ed a quelle future di Milano e di Napoli furono assegnate le lunghezze rispettive di m. 324 e m. 392.

La questione dell'« onda campione » non fu definitivamente risolta essendo stato adottato provvisoriamente il concetto di fare emettere da stazioni da stabilirsi « onde campionate » e contemporaneamente di invitare ogni Società a far campionare i propri ondametri presso l'Ufficio Metrico Nazionale.

L'Assemblea Generale, oltre ai due problemi capitali già trattati, si occupò della grave questione delle interferenze provocate da stazioni costiere e da stazioni di navi usanti onda di m. 300.

A tale riguardo il Marchese Solari svolse considerazioni della massima importanza, avanzando una interessante proposta e cioè: che ogni delegato interpellasse i propri Governi in proposito, mettendo in evidenza le necessità delle Radiodiffusioni. Che, parallelamente alla prossima Conferenza Internazionale Radiotelegrafica la quale tratterà anche delle radiodiffusioni, ne fosse tenuta un'altra nella stessa sede dai presenti delegati, i quali, in tale modo, trovandosi a contatto ognuno coi rappresentanti dei propri Governi, potrebbero con la massima rapidità risolvere i problemi in sospeso per i quali è indispensabile l'intervento delle Autorità Nazionali.

Il Marchese Solari fu felicitato per la sua pratica proposta, la quale fu adottata alla unanimità.

* * *

In questi giorni è riunita a Parigi la prestabilita Conferenza Internazionale di R. T. allo scopo di formulare la nuova convenzione radiotelefonica, e com'erasi stabilito a Ginevra, vi saranno anche discusse varie questioni che interessano la radiotelefonia circolare, tra i quali il problema della radiodiffusione di notizie per broadcasting. Tale conferenza perciò va considerata, per quanto riguarda la radiotelefonia, quale continuazione della precedente.

Della Conferenza di Parigi, in qualità di rappresentanti dell'Italia, fanno parte i Signori Comm. Gnieme per il Ministero delle Comunicazioni, il Marchese Solari per la Società Marconi, il Comm. Angelini per la « Italcable » ed il Com.te Cambi per la « Italo Radio ».

Concerto di musica italiana
alla Radio di Berlino

La grande Società Radiofonica Funk-Stunde di Berlino, i cui dirigenti hanno di recente fatto lunghe visite alla Stazione di Roma, esprimendo sul suo conto assai lusinghieri giudizi, ha pensato di organizzare a Berlino una serata intieramente italiana.

A tale importante manifestazione d'arte che avrà luogo il giorno 8 Settembre p. v. prenderà parte il Sig. Ugo Donarelli, tanto apprezzato dai nostri radio amatori per le sue eminenti doti di cantante e d'interprete intelligente della nostra musica sì antica che moderna.

In tale serata il Donarelli canterà brani del « Barbiere », del « Rigoletto », del « Trovatore » e del « Ballo in Maschera » oltre al duetto della « Favorita », nel quale egli avrà per compagna la Signora Lavinia Mugnaini, artista ben nota e largamente accreditata in Italia ed all'estero.

Crediamo opportuno informare i nostri lettori di questa elevata manifestazione d'arte che si risolverà, senza dubbio, in una bella vittoria dell'arte italiana in terra straniera.

Corrispondenza

PIETRO UBERTI - Pisa. — Si rivolga alla Ditta che Le ha venduto l'apparecchio.

GINO BERTOLEY - Catania. — Nel Suo caso, non vediamo altra via che mettersi in mano di un tecnico, fidando molto sulla sua... onestà.

Avv. GUALTIERO BERNESCHI - Genova. — Si vedrà soddisfatto assai prima che non creda.

MARCO SPADA - Vigevano. — Non giuri sopra l'attendibilità di nessun prontuario di questo genere di nessun periodico. Molti sogliono esagerare per vezzo; taluni conservano vecchie indicazioni, senza aver mai tenuto conto dei successivi mutamenti sopravvenuti; mentre non mancano neppure... i parti delle fantasie.

CARLO CORSANI - Firenze. — Nulla di più ragionevole di quanto Ella ci espone, e siamo pur certi che la grande maggioranza è del Suo avviso, ch'è pure il nostro, salvo questioni di dettaglio. Ma Ella deve tener conto che noi tutti soffriamo un pò di quella incertezza che si impossessa degli spiriti brancolanti tra le sorprese di una scienza bambina, a cui si parino dinanzi certi spettri e certe minaccie di possibile confusione. E tenga anche conto di giustificati timori d'invadenze tutt'altro che piacevoli, perchè insidiose contro il quieto vivere. La radiofonia, purtroppo, non è monopolio di chi si diletta di musica.

Unione Radiofonica Italiana

1 R O - Stazione di Roma - Lunghezza d'onda m. 425

TUTTI I GIORNI MENO LA DOMENICA

13-14 — Eventuali comunicazioni governative.
17 — Letture per i bambini.
17,30 — Orchestrina dell'Albergo di Russia.
17,55 — Notizie Stefani — Borsa.
18,30 — Fine della trasmissione.

INTERVALLO

20-21 — Eventuali comunicazioni governative.
22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).

Lunedì 7 Settembre 1925.

21 — Segnale d'inizio della trasmissione — Notizie Stefani — Bollettino Borsa — Bollettino meteorologico.
21,10 — CONCERTO VOCALE E ISTRUMENTALE (Orchestra della U. R. I.).
SPOHR — Jessonda, *Ouverture.*
Orchestra.
VERDI — *a*) Traviata, Aria atto II; *b*) Trovatore, Mal reggendo...
Tenore Sig. Franco Caselli.
NARDINI — Larghetto della sonata in Re.
GOSSEK — Gavotta.
Violinista Sig.na Fleurange Salomone.
HUMPERDINCK — Berceuse.
WECKERLIN — Romanesca (aria del XVII Secolo).
Soprano Sig.na Margherita Corelli.
CORELLI — Gavotta in Si bemolle.
MENDELSSOHN — Canzone di primavera.
Orchestra.
RIVISTA DELLA MODA DI M.ME POMPADOUR.
LEONCAVALLO — Pagliacci, *Arioso.*
MASCAGNI — Iris, *Serenata.*
Tenore Sig. Franco Caselli.
VIVALDI — Adagio e allegro del Concerto in La minore. *Violinista Sig.na Fleurange Salomone.*
ZANELLA — Gavotta del mistero.
ROSSINI — La promessa, *Canzonetta.*
Soprano Sig.na Margherita Corelli.
WAGNER — Il Vascello fantasma, *Introduzione, coro e ballata.*
Orchestra.
22,50 — Ultime notizie Stefani.
23 — Jazz Band dell'Albergo di Russia.
23,30 — Fine della trasmissione.

Martedì 8 Settembre 1925.

21 — Segnale d'inizio della trasmissione — Notizie Stefani — Bollettino Borsa — Bollettino meteorologico.
21,10 — CONCERTO VOCALE E STRUMENTALE DI MUSICA LEGGERA (Orchestra della U. R. I. diretta dal Maestro *Alberto Paoletti.*
EDWARD GERMAN — Nell Gwyn, tre danze: 1) Danza paesana; 2) Danza pastorale; 3) Danza vivace.
Orchestra.
CANZONI NAPOLETANE — *a*) Vide 'o mare quanto è bello; *b*) Santa Lucia luntana.
Tenore Sig. Franco Caselli.
CANZONI POPOLARI. *Soprano Fanny I.*
SALLUSTIO — Specchio di sogni, *Valzer.*
NUCCI — Ludmila, *Fox-trott.*
MENICHETTI — Maklouf shimmy.
Orchestra.
L'ECO DEL MONDO (Divagazioni di attualità di Guglielmo Alterocca).
TSCHAIKOWSKY — Romanza senza parole.
CANDIOLO — Beau Paradis.
MASCAGNI — Serenata.
Cellofono Prof. Cesare Penta.
CANZONI NAPOLETANE — *a*) Qui fu Napule; *b*) O sole mio.
Tenore Sig. Franco Caselli.
CANZONI POPOLARI.
Soprano Fanny I.
SIDNEY JONES — La Geisha, *Seconda fantasia.*
Orchestra.
22,50 — Ultime notizie Stefani.
23 — Jazz Band dell'Albergo di Russia.
23,30 — Fine della trasmissione.

Mercoledì 9 Settembre 1925.

21 — Segnale d'inizio della trasmissione — Notizie Stefani — Bollettino Borsa — Bollettino meteorologico.
21,10 — CONCERTO VOCALE E STRUMENTALE (Orchestra dell'U. R. I. diretta dal Maestro *Riccardo Santarelli*).
AUBER — Il Domino nero, *Ouverture.*
Orchestra.
BALAKIREW — Serenata.
RIMSKY KORSAKOFF — Romanza Orientale.
Tenore Sig. Nicola Andreiew.
BORODINE — Serenata.
ALBENIZ — Aragona.
Pianista Sig.na Ada La Face.
SCARLATTI — Chi vuole innamorarsi (Canzonetta)
BARBARA STROZZI — Amor dormiglione.
Soprano Sig.na Margherita Corelli.
EI UKNIEM — Canzone del Volga.
KALINA — Scherzo.
Quartetto vocale russo diretto dal Maestro Nicola Andreiew.
BEETHOVEN — Adagio della IV Sinfonia.
HAYDN — Serenata.
Orchestra.
RIVISTA SCIENTIFICA.
TSCHAIKOWSKY — Au bal.
GLYNKA — Virtus antiqua.
Tenore Sig. Nicola Andreiew.
CHOPIN — *a*) Notturno in mi minore (Op. postume); *b*) Valzer in fa magg. op. 32.
Pianista Sig.na Ada La Face.
GRETCHANINOW — Berceuse.
MASSENET — Werter, *Valzer di Sofia.*
Soprano Sig.na Margherita Gorelli.
SCHERZO — Buona sera diletta mia.
CIASTUSKA — Canzone con accompagnamento di Balalaika.
Quartetto vocale russo diretto dal Maestro Nicola Andreiew.
MEYERBEER — La stella del nord, *Fantasia.*
Orchestra.
22,50 — Ultime notizie Stefani.
23 — Jazz Band dell'Albergo di Russia.
23,30 — Fine della trasmissione.

Giovedì 10 Settembre 1925.

21 — Segnale d'inizio della trasmissione — Notizie Stefani — Bollettino Borsa — Bollettino meteorologico.

21,10 — SELEZIONE DELL'OPERA «OTELLO» DI GIUSEPPE VERDI.

ESECUTORI:

Otello	(Tenore)	*Sig. Armando Caprara*
Desdemona	(Soprano)	*Sig.na Giulia Becchi*
Jago	(Baritono)	*Sig. Ugo Donarelli*
Cassio	(Tenore)	» *Filippo Clementi*
Roderigo	(Tenore)	*N. N.*
Emilia	(M. Soprano)	*Sig.ra Vera Tilde*

Orchestra della U. R. I.
diretta dal Maestro *Riccardo Santarelli*

SELEZIONI DELL'OPERA:

Atto I. — La tempesta (Orchestra).
Esultate (Otello).
Duetto (Jago-Roderigo).
Brindisi (Jago).
Scena (Otello - Jago - Cassio - Roderigo).
Gran duetto (Otello - Desdemona).

Atto II. — Orchestra.
Scena (Jago - Cassio).
Credo (Jago).
Scena (Otello - Jago).
Duetto e quartetto (Desdemona - Otello - Jago - Emilia).
Addio sante memorie (Otello).
Il sogno di Cassio, racconto (Jago).
Il giuramento, gran duetto (Jago e Otello).

Atto III. — Orchestra.
Scena e duetto (Otello - Desdemona).
Dio mi potevi scagliare tutti i mali (Otello).
Gran scena (Otello - Jago - Cassio).
Scena finale (Desdemona - Otello - Jago - Cassio).

Atto IV. — Orchestra.
Scena (Desdemona - Emilia).
Canzone del salce (Desdemona).
Ave Maria (Desdemona).
Scena e finale (Otello e Desdemona).

22,50 — Ultime notizie Stefani.
23 — Jazz Band dell'Albergo di Russia.
23,30 — Fine della trasmissione.

Venerdì 11 Settembre 1925

21 — Segnale d'inizio della trasmissione — Notizie Stefani — Bollettino Borsa — Bollettino meteorologico.

21,10 — GRANDE SERATA DI MUSICA SINFONICA, col concorso del violoncellista Sig. LUIGI SILVA (Orchestra della U. R. I. diretta dal Maestro *Riccardo Santarelli*).
BEETHOVEN — Coriolano, *Ouverture*.
MASSENET — Scene pittoresche, Suite: 1) Marcia; 2) Aria di danza; 3) Angelus; 4) Festa Bohême.
HAYDN — Concerto in re magg. per violoncello con accompagnamento d'orchestra: a) Allegro moderato; 2) Adagio; 3) Rondò.
Violoncello Prof. Luigi Silva.
RECITAZIONI VARIE di *Federigo Filippi*.
MASCAGNI — Le Maschere, *Pavana*.
GRIEG — Marcia di nozze norvegese.
WAGNER — I Maestri Cantori, *Quintetto*.
ROSSINI — Guglielmo Tell, *Sinfonia*.

22.50 — Ultime notizie Stefani.
23 — Jazz Band dell'Albergo di Russia.
23,30 — Fine della trasmissione.

Sabato 12 Settembre 1925.

21 — Segnale d'inizio della trasmissione — Notizie Stefani — Bollettino Borsa — Bollettino meteorologico.

21,10 — Conferenza medico igienica sul tema «Quattro S.» del Dott. Cav. Uff. Giovanni Pugliesi.

21,15 — CONCERTO VOCALE E STRUMENTALE (Orchestra della U. R. I. diretta dal Maestro *Riccardo Santarelli*).
SMETANA — La sposa venduta, *Ouverture*.
Orchestra.
RUBINSTEIN — Melodie persiane: *a*) Serenata, *b*) Canto d'amore. *Tenore Sig. Nicola Andreiew.*
CORELLI — Sarabanda e Giga della VIII Sonata.
Violinista Sig.na Fleurange Salomone.
FALCONIERI — *a*) O bellissimi capelli; *b*) Occhietti amati. *Soprano Sig.na Enza Messina.*
Sorgi o bel Sole.
Canzone siberiana. *Quartetto vocale russo.*
BORODINE — Al Convento.
THOMAS — Intermezzo e gavotta. *Orchestra.*
GRETCHANINOW.
RECIKUNOV — Gresliar.
Tenore Sig. Nicola Andreiew.
MOUSSORGSKY — Ove sei piccola stella.
GRIEG — Un rève. *Soprano Sig.na Enza Messina.*
DE MONASTERIO — Sierra Morena (Serenata Andalusa). *Violinista Sig.na Fleurange Salomone.*
Leggenda (Canzone moderna).
Canzonetta militare. *Quartetto vocale russo.*
TSCHAIKOWSKY — Eugenio Onegin, *Fantasia.*
Orchestra.

22,50 — Ultime notizie Stefani.
23 — Jazz Band dell'Albergo di Russia.
23,30 — Fine della trasmissione.

Domenica 13 Settembre 1925.

10,30-11 — Segnale d'inizio della trasmissione — Musica religiosa vocale e strumentale.
13-14 — Eventuali comunicazioni governative.
17,30 — Segnale d'inizio della trasmissione — Jazz Band dell'Albergo di Russia.
19 — Fine della trasmissione.

INTERVALLO

20-21 — Eventuali comunicazioni governative.
21 — Segnale d'inizio della trasmissione — Notizie Stefani — Bollettino meteorologico — Notizie sportive.
21,10 — CONCERTO STRUMENTALE (Orchestra della U. R. I. diretta dal Maestro *Riccardo Santarelli*).
21,20 — VERDI: I Vespri Siciliani, *Ouverture* (Orchestra).
CONCERTO DELLA PIANISTA SIG.NA ADA LA FACE
SGAMBATI — *a*) Notturno in Re bemolle; *b*) Gavotta.
CHOPIN — Valzer, Opera 42.
GIORDANO — Cena delle Beffe (Orchestra).
21,45 appr. — SELEZIONE DELL'OPERA «LA CAVALLERIA RUSTICANA» DI P. MASCAGNI.

ESECUTORI:

Turiddu	(Tenore)	*Sig. Fernando Bertini*
Santuzza	(Soprano)	*Sig.na Anna Alba Di Marzio*
Alfio	(Baritono)	*Sig. Ugo Donarelli*
Lola	(M. Soprano)	*Sig.na Vera Tilde*
Lucia	» »	» » »

Orchestra della U. R. I.
diretta dal Maestro *Riccardo Santarelli*

SELEZIONE:

Introduzione (Orchestra).
Siciliana (Turiddu).
Scena (Santuzza - Lucia).
Entrata di Alfio.

Preghiera e Romanza (Orchestra e Santuzza).
Duetto (Santuzza - Turiddu).
Entrata di Lola.

INTERVALLO:

Duetto (Santuzza - Alfio).
Intermezzo (Orchestra).
Brindisi (Turiddu).
Scena (Alfio - Turiddu).
Addio alla madre (Turiddu).
Finale (Orchestra).
22,50 — Ultime notizie Stefani.
23 — Jazz Band dell'Albergo di Russia.
23,30 — Fine della trasmissione.

Lunedì 14 Settembre 1925

20,30 — Notizie Stefani — Bollettino Borsa — Bollettino meteorologico.
20,40 app. — CONCERTO VOCALE E STRUMENTALE (Orchestra della U. R. I.).
GLUCK — Ifigenia in Aulide, *Ouverture*.
Orchestra.
VERDI — *a*) Don Carlos « Per me è giunto »: *b*) Forza del Destino « Urna fatale ».
Baritono Sig. Amedeo Nori
SGAMBATI — Andante cantabile.
PUGNANI-KREISLER — Preludio e allegro.
Violinista Sig.na Dolores Romani Adami.
GASCO — Meditazione.
RESPIGHI — E se un giorno tornasse.
Soprano Sig.na Enza Messina.
TSCHAIKOWSKY — Suite lirica: 1) Canto appassionato; 2) Canto lirico; 3) Canto elegiaco; 4) Canto d'amore; 5) Andante cantabile (Francesca da Rimini).
Orchestra.
DONIZETTI — *a*) Lucia di Lamermoor « Cruda funesta smania »; *b*) Linda di Chamounix « Romanza ».
Baritono Sig. Amedeo Nori
SCHUBERT — Ave Maria.
MOZART — Rondò.
Violinista Sig.na Dolores Romani Adami
GASCO — La leggenda delle sette torri; Canzone di Renata.
Soprano Sig.na Enza Messina
VERDI — Aida, *Marcia trionfale e danze.*
Orchestra
22,20 — Ultime notizie Stefani.
22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23 — Fine della trasmissione.

Martedì 15 Settembre 1925.

20,30 — Notizie Stefani — Bollettino Borsa — Bollettino meteorologico.
20,40 app. — CONCERTO VOCALE E STRUMENTALE DI MUSICA LEGGERA.
RASA — Hashxuf, *Fantasia Orientale.*
Orchestra.
RANZATO — Il paese dei campanelli, *Aria.*
MASCAGNI — Si, *Entrata di Luciano.*
Tenore Sig. Eugenio Lodovici.
COSTA — Scugnizza, *Canto di Gaby.*
MILLAN — Tanguista.
Soprano Sig.na Liana del Cadore
CANDIOLO — I rimpianti di Salomè, *Fox-trott.*
CARABELLA — Bambù, *One-step.*
PIETRI — Quartetto vagabondo, *Festa notturna.*
Orchestra.
L'ECO DEL MONDO - Divagazioni di attualità di *Guglielmo Alterocca.*
LOMBARDO — Danza delle libellule, *Aria.*
RANZATO — Il paese dei campanelli, *Seconda aria.*
Tenore Sig. Eugenio Lodovici
RULLI — E' tornato Pierrot, *Serenata.*
DEL PELO — Stella del mare, *Shimmy.*
Soprano Sig.na Liana del Cadore
OFFENBACH — I racconti d'Hoffmann, *Selezione.*
Orchestra.
RECITAZIONI DIALETTALI di *Enrico Durantini.*
22,20 — Ultime notizie Stefani.
22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23 — Fine della trasmissione.

Le ore dei programmi esteri sono riferite al meridiano dell' Europa Centrale

S F R - PARIGI (Radio Paris) - Lunghezza d'onda m. 1750 - Kw. 1,5

LUNEDI' 7 SETTEMBRE

12,30 — Radio concerto Lucien Paris: 1. Mauprey: Lulu, marcia; 2. Bosc: Ardente; 3. Toselli: Sesenata, solo per violino; 4. Battle: Primavera che ride, 5. Massenet: Aubade per cherubino; 6. Mouton: Molto leggero; 8. Massenet-Alder: Griselide, Trio; 9. Fauchey: Drusus; 10. Kreisler: Capriccio viennese, solo per violino; 11. Aubry: Gambe di mosche; 12. Christine: P. L. M., Ça changerait, Les femmes font ça bien mieux; 13. Couperin: Sarabanda per violoncello; 14. Sorbi: Riflessi d'anima; 15. Moretti: Quando si hanno sempre vent'anni.
13,45 — Estratti dei giornali del mattino.
13,50 — Corsi d'apertura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Alexandrie) — Corsi dei caffè di Hâvre — Notizie Halles — Previsioni meteorologiche — Notizie Havas — Corsi d'apertura dei valori alla Borsa di Parigi — Cambi.
14,15 — Fine della trasmissione.
16,30 — Corsi della Camera di Commercio di Parigi (grano, avena, zucchero) — Chiusura dei cambi e dei valori — Corsi dei metalli.
16,45 — Radio concerto organizzato dall'Associazione dei radio-amatori francesi.
17,45 — Corsi di chiusura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Alexandrie) — Apertura ed ultimi corsi di New York — Notizie Havas — Primi risultati delle corse — Estratti della Stampa.
18 — Fine della trasmissione.
20,15 — Radionotizie mediche.
20,30 — Risultati delle corse — Cambi — Chiusura dei corsi dei cotoni di New York — Notizie Havas.
20,45 — Radio Concerto Jean Lorges.
22 — Fine della trasmissione.

MARTEDI' 8 SETTEMBRE

12,30 — Radio Concerto di Lucien Paris: 1. Borgos: Conquistatore, Passo doppio; 2. Waldteufel: Valzer militare; 3. Kreisler: Canzone d'amore, solo per violino; 4. Michiels: Zanetta Czardas; 5. Szulc: Serenata; 6. Faure-Dolly: Solo per violoncello; 7. Berel Clerc: Miraggio, fox-trott; 8. Massenet Alder: Erodiade, Trio; 9. Missa: Cesto di fiori; 10. D'Ambrosio: Canzonetta, solo per violino; 11. M. Yvain: a) Non sulla bocca, b) Io son venuto a darti il buon giorno; 12. Marcucci: Canzone; 13. Ronchini: A Napoli, Solo per violoncello; 14. Schubert: Serenata; 15. Aston: Natale, Fox-trott.
13,45 — Estratti dei giornali del mattino.
13,50 — Corsi d'apertura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Alexandrie) — Corsi dei caffè di Hâvre — Notizie Halles — Previsioni meteorologiche — Notizie Havas — Corsi d'apertura dei valori alla Borsa di Parigi — Corsi dei cambi.
14,15 — Fine della trasmissione.
16,30 — Corsi della Camera di Commercio di Parigi (grano, avena, zucchero).
16,45 — Radio-jazz del « The Famous Blue Jazz » della Perruche. Solo di violino Marcel Falempin.
17,45 — Corsi di chiusura dei cotoni (Hâvre, Liverpool Alexandrie) — Apertura e ultimi corsi di New York — Notivie Havas — Primi risultati delle corse — Estratti della Stampa.
18 — Fine della trasmissione.
20,15 — Radio-libris: Notizie letterarie (M. Jean Fannius).
20,30 — Risultati delle corse — Cambi — Chiusura dei corsi dei cotoni di New York — Notizie Havas.
20,45 — Radio concerto organizzato dall'Associazione dei radio-amatori francesi.
22 — Fine della trasmissione.

MERCOLEDI' 9 SETTEMBRE

12,30 — Radio concerto Lucien Paris. 1. L. Ganne: Marcia rumena; 2. Waldteufel: Illusioni, valzer; 3 Paderewsky: Minuetto, solo per violino; 4. Pesse: Canto del mulattiere; 5. Gillet: La lettera a Manon; 6. Tartini: Andante, solo per violoncello; 7. Lincke: Miss Cocktail, fox-trott; 8. Verdi Tavan: Il ballo in maschera, Trio; 9. Filippucci: Serenata amorosa; 10. Monti: Czardas, solo per violoncello; 11. Langlois: Suleïka; 12. Capri: Minuetto di primavera; 13. Ordinaire: Minuetto, solo per violoncello; 14 Fourdrain: Chevauchel cosaque; 15 Chautier: Serenata sentimentale.
13,45 — Estratti dei giornali del mattino.
13,50 — Corsi d'apertura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Alexandrie) — Corsi dei caffè di Hâvre — Notizie Halles Previsioni meteorologiche — Notizie Havas — Corsi d'apertura dei valori alla Borsa di Parigi — Corsi dei cambi.
14,15 — Fine della trasmissione.
16,30 — Corsi della Camera di Commercio di Parigi (grano, avena, zucchero) — Chiusura dei cambi e dei valori Corsi dei metalli — Chiusura dei corsi del cotone (Hâvre, Liverpool Alexandrie) — Notizie Havas.
16,45 — Fine della trasmissione — Il Radio concerto è provvisoriamente sospeso.
20,15 — Notizie di agricoltura.
20,30 — Risultati delle corse — Cambi — Chiusura dei corsi dei cotoni di New York — Notizie Havas e della Stampa.
20,45 — Radio concerto organizzato dagli «Amis de La Fontaine»: 1. La Fontaine: I due amici, favola; 2. La Fontaine: La laitière et le pot au feu. Le chat, La belette e le petit lapin; 3. La Fontaine e La Meuniere: Nuovo schizzo d'O. de Gourcuff; 4. La Fontaine: Gli animali malati di peste; 5. Ch. A. Janot: Le renard e le herisson; 6. La Fontaine: Favole dette da Mlle Andrée Gire; 7. R. Lestrange: Sonetto a La Fontaine; 8. La Fontaine: La giovine vedova; 8. La Fontaine e Champmessex: « Je vous prends sans vert», commedia in un atto in versi.
22 — Fine della trasmissione.

GIOVEDI' 10 SETTEMBRE

12,30 — Radio concerto Lucien Paris: 1. Goublier: Bravo torero, Marcia; 2. Dequin: Ideal, valzer; 3. Lederer: Poema ungherese, solo per violino; 4. G. Marie: Rapsodia cinese; 5. M. Yvain: Strano valzer; 6. Pierne: Espansione, solo per violoncello; 7. Moretti: Touarey, valzer; 8. Massenet-Alder: Manon, trio; 9. Christine: a) Je ne sais pas v faire; b) Je vois c' que c'est; 10. Messager: Canzone di Fortunio, per violino; 11. Brun: Scherzo, valzer; 12. Chillemont: Fantasia incipriata; 13. Busser: Meditazioni, solo per violino 14. M. Yvain: Canzone sull'acqua; 15. Maryllis-Roland: Ouverture eroica.
13,45 — Estratti dei giornali del mattino — Radio comunicato gastronomico.
13,50 — Corsi d'apertura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Alexandrie) — Corsi dei caffè di Hâvre — Notizie Halles — Previsioni meteorologiche — Notizie Havas — Corsi d'apertura dei valori alla Borsa di Parigi — Corsi dei cambi.
14,15 — Fine della trasmissione.
16,30 — Corsi della Camera di Commercio di Parigi (grano, avena, zucchero) — Chiusura dei cambi e dei valori — Corsi dei metalli — Corsi de la Villette.
16,45 — Radio concerto per i bambini.
17,15 — Radio concerto col concorso dei solisti del Radio Paris.
17,45 — Corsi di chiusura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Alexandrie) — Apertura e ultimi corsi di New York — Notizie Havas — Primi risultati delle corse — Estratti della Stampa.
18 — Fine della trasmissione.
20,15 — Radio-notizie in Esperanto Radio-notizie dell'Ecran.
20,30 — Risultati delle corse — Cambi — Chiusura dei corsi dei cotoni di New York — Notizie Havas.
20,45 — Radio concerto organizzato dalla tournée artistica Jeand.
22,30 — Fine della trasmissione.

VENERDI' 11 SETTEMBRE

12,30 — Radio concerto. Lucien Paris: Jose: A la bonne Franquette, marcia; 2. Waldteufel: Visione, Valzer; 3. Svendsen: Romanza. Solo per violino; 4. Beaume:: Preludio in re bemoll; 5. Ghuilemyn: A ma mie; 6. Gresse: Romanza senza parole, Violoncello; 7. Foudrain: Pizzicati; 8. Mascagni-Alder. Cavalleria Rusticana. Trio; 9. R. Hahn: Ciboulette. Valzer; 10. Mendelssohn: Canzone di primavera. Violino; 11. Linke: Balletto degli alcioni; 12. R. Hahn: Canzone della strada; 13. Bach: Bourree. Solo per Violoncello; 14. Filippucci: Appassionato; 15. M. Yvain: La haut fantasia.
13,45 — Estratti dei giornali del mattino.
13,50 — Corsi d'apertura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Aléxandrie) — Corsi dei caffè di Hâvre — Notizie Halles —Corsi d'apertura dei valori alla Borsa di Parigi — Corsi dei cambi.
14,15 — Fine della trasmissione.
16,30 — Corsi della Camera di Commercio di Parigi (grano, avena, zucchero) — Chiusura dei cambi e dei valori — Corsi dei metalli — Corsi di chiusura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Aléxandrie) — Notizie Havas.
16,45 — Fine della trasmissione — Il Radio concerto è provvisoriamente sospeso.
20,15 — Radio notizie teatrali del Radio Scenic.
20,30 — Risultati delle corse — Cambi — Chiusura dei corsi dei cotoni di New-York — Notizie Havas e della Stampa.
20,45 — Radio concerto organizzato dal Sig. Marcel de la Valmalete.
22 — Fine della trasmissione.

SABATO 12 SETTEMBRE

12,30 — Radio concerto Lucien Paris. 1. Steger: Alma Andaluccia; 2. Lehar: Valzer delle libellule; 3. Massenet Meditazione. Solo di violino; 4. Ballek: Danza Schimmy; 5. Volpatti: Due canzoni italiane; 6. Gluck: Andante. Solo per violoncello; 7. Yvain: Ose Anna Fox trott; 8. Reyer: Alder. Sigurd Trio; 9. Mario: Santa Lucia luntana; 10. Camot: Canzone triste per violino; 11. Mouton: Festa giapponese; 12. Fourdrain: Pensiero musicale; 13. C. Cui: Berceuse solo per violoncello; 14. Morisson: All'ombra dei Tamarini; 15. Williams: In carovana Fox trott.
13,45 — Estratti dei giornali del mattino.
13,50 — Corsi d'apertura dei cotoni (Hâ-

vre, Liverpool, Aléxandrie) — Corsi dei caffè di Hâvre — Notizie Halles — Previsioni meteorologiche — Notizie Havas — Informazioni religiose.
14,15 — Fine della trasmissione.
16,45 — Radio concerto organizzato dall'Associazione dei radio amatori francesi.
17,45 — Corsi della Camera di Commercio di Parigi (grano, avena, zucchero) — Chiusura dei corsi dei cotoni — Notizie Havas.
18 — Fine della trasmissione.
20,15 — Radio notizie Auto-Aero e Sport.
20,30 — Risultati delle corse — Chiusura dei corsi dei cotoni di New-York Notizie Havas.
20,45 — Radio concerto organizzato dal giornale « Le Matin » col concorso di artisti dei Teatri e Concerti di Parigi.

DOMENICA 13 SETTEMBRE

12,45 — Radio concerto Joan Lorges.
13,45 — Informazioni del mattino. Comunicati Havas. Fine della trasmissione.
16,45 — Il radio concerto è provvisoriamente sospeso.
20,15 — Radio comunicato dei Sansfilistes. 28ª Lezione di esperanto del Docteur Corret.
20,30 — Risultati delle corse. Comunicati Havas e della stampa.
20,45 — Radio Jazz di Mario Cazes e sua orchestra del Chateau-Caucassien.

PARIGI (Petit Parisien) - Lunghezza d'onda m. 345 - Kw. 0,500

DOMENICA 6 SETTEMBRE

21,15 — Concerto:
1. Weber: Il franco tiratore. Ouverture; 2. Capri: Fragilità. Valzer; 3 Wieniawsky: Leggenda per violino; 4. Massenet: Thais; 5. Canat: Myro; 6. Mozart: Ave verum per violoncello; 7. Messager: I 'due Pigeons. Balletto; 8. Godard: Gavotta; 9. Chansarel: Berceuse per violino; 10. Debussy: Ballata; 11. Staub: Gaiement. Scherzo.

MARTEDI' 8 SETTEMBRE

21,15 — Concerto:
1. Verdi: Nabucco. Ouverture; 2. Moret: Mellocello. Valzer; 3. Kreissler: Amore amico per violino; 4. Mascagni. Cavalleria rusticana; 5. Fontemailles: I due cuori; 6. Tchaikowsky: Canzone triste per violoncello; 7. Massenet: Scene alsaziane; 8. Mozart: Nozze di figaro « Mio cuore sospira »; 9. Mendelssohn: Andante per concerto; 10. Chopin: Addio alla Polonia; 11. Fevrier: Corteo di nozze.

GIOVEDI' 10 SETTEMBRE

21,15 — Concerto:
1. Flotow: Stradella; 2 Ritter: La festa; 3. Vieuxtemps: Ballata per violino; 4. Puccini: La Tosca; 5. Tchaikowsky: Passato lontano; 6. Mendelssohn: Andante per violoncello; 7. Messager: Isolina, balletto; 8. Tchaiskowsky: Serenata melanconica; 9. Mendelssohn: Romanza senza parole; 10. Guiraud: Carnevale.

SABATO 12 SETTEMBRE

21,15 — Concerto:
1. Planquette: Il paradiso di maometto; 2. Chantrier: Questo bacio. Valzer di Bebel et Quinquin; 3. Dulaurens: Canzone dei pirenei; 4 Offenbach: Madame Favart; 5. Christiné: Canzone del P. L. M. « Le donne fanno meglio ». 6. Tours: Romanza per violoncello; 7. Messager: Madame Crisantem; 8. Moretti: Questo non si può dell'op. « In camicia »; 9. Ganne: Hans suonatore di flauto; 10. Sydney: La Gesha; 11. Yvain: Io son venuto a darti il buon giorno, dall'op. Non sulla bocca.

F L - PARIGI (Torre Eiffel) - Lunghezza d'onda m. 2650 - Kw. 5,000

DOMENICA 6 SETTEMBRE

18,15-19,15 — Radio concerto col concorso di M.me Maligne Le Teisser violinista; Gerville-Reache pianista; M. Maurice Dutheil basso cantante e M. Brouilhet:
1. Vivien: Contemplazione; 2. Sacchini: Aria e recitativo dell'Oedipe a Colonne; 3. Gaston Saux: Madrigale; 4. Raynal: Ariette Caline; 5. Rossini: La calunnia, del Barbiere di Siviglia.
Segue: Risultati sportivi della domenica.
19,10 — Ultime notizie.

PARIGI (F P T T) - Lunghezza d'onda m. 458 - Kw. 0,45

LUNEDI' 7 SETTEMBRE

15 — Concerto sinfonico dato al Salone degli inventori.
20,30 — Cronaca scentifica: Rivista dei periodici stranieri di T. S. F. del Sig. Quinet Segretario generale dei Radio Club di Francia.
21 — Radio concerto col concorso di Mille Janne Bollamy, Mme Louise Crochon Fabregue professore di canto al conservatorio nazionale di Nimes. Mme Seneur, M. Tardivon solista di concerti classici:
1. Massenet: Le fablian de Manon; 2. Scarlatti: Come una leggera farfalla; 3. Schubert: La trota, 4. Schubert: A la musica; 5. Messager: Pastorale; 6. Hue: Canzone del mattino; 7. Faure: Sempre.

MARTEDI' 8 SETTEMBRE

15 — Concerto Sinfonico dato al Salone degli inventori.
20 Corso secondario di lingua ing'ese; corso di perfezionamento, corso di letteratura.
21 — Serata di gala offerta dall'Associazione generale degli auditori di I. S. F. col concorso dell'orchestra sinfonica e della troupe Alec Barthus:
1. Audizione delle principali scene dell'Estate di S. Martino in un atto di Meilhac et Helvy, col concorso di M.lles Lucienne Mignon, Jane Preval, Dalmont, Lorival, Marcel Roma, Marie Robert, Charcoum, Frossin, Brezé, Alec Bartehus.

MERCOLEDI' 9 SETTEMBRE

15 — Radio concerto dato al Salone degli inventori.
20 — Corso di Stenografia del prof. Maurice Blanc.
21 — Radio concorto col concorso di Mme Le Chevallier de Boisval Mm Henriette Focké dell'Opera comica e Bouvret, Nadia-Vorska.

GIOVEDI' 10 SETTEMBRE

15 — Radio concerto dato al Salone degli inventori.
20,30 — Cronaca cinematografica di M. Harlé — Corso di esperanto — Domande e risposte.
21 — Ciclo classico « I drammaturgi del XVII Secolo ». Racconti contemporanei di Moliere «Bour Sault». Discorso sul poeta Bourc Sault di M. Eugene Jacob. Audizione delle principali scene del « Mercurio galante » col concorso della troupe Alec Bartus.

VENERDI' 11 SETTEMBRE

15 — Radio concerto dato al Salone degli inventori.
20,30 — Cronaca teatrale di M. Emanuel Glaser.
20,45 — Riunione organizzata dall'Unione delle grandi Associazioni francesi.
21 — Radio concerto dedicato alle opere di Louise Crochon Fabregue, professore di canto al Conservatorio Nazionale di musica di Nimes col concorso dell'autore e M.lle Madeleine Dubois.

SABATO 12 SETTEMBRE

15 — Radio concerto sinfonico dato al Salone degli inventori.
21 — Radio concerto col concorso di Mme Henriette Focké dell'Opera comica e Bouvret del teatro Odeon Emissione dei segnali Morse per lo studio dei fenomeni devanescenza dei segnali radio-elettrici.

DOMENICA 13 SETTEMBRE

14,30 — Radio concerto sinfonico dato al Salone degli inventori.
20,45 — Trattenimento sull'igene sociale.
21 — Radio concerto col concorso degli artisti delle grandi Sale di Spettacoli di Parigi.

S B R - BRUXELLES (Radio Belgique) - Lunghezza d'onda m. 265 - Kw. 1,5

LUNEDI' 7 SETTEMBRE

20,15 — Selezione del « Coeur et la main », operetta di Lecocq.
21 — Cronaca d'attualità.
21,10 — Ripresa della selezione.
22 — Informazioni della stampa.

MARTEDI' 8 SETTEMBRE

17 — Concerto della radio orchestra.
18 — Informazioni della stampa.
20,15 — Concerto offerto dai membri sottoscrittori che hanno risposto all'appello del Radio Belgique, sotto la direzione di M. René Tellier col concorso di Meb, Jeanne Thys.
21 — Cronaca d'attualità.
21,10 — Ripresa del concerto.
22 — Informazioni della stampa.

MERCOLEDI' 9 SETTEMBRE

20,15 — Due atti del Barbiere di Siviglia di Rossini, col concorso di M.lle Mergan, MM. Rubeau, Lefevre, Bracony e Rodia.
22 — Informazioni della stampa.

AMBURGO m. 395 - BREMA m. 330 - HANNOVER m. 296 - Kw. 1

LUNEDI' 7 SETTEMBRE

5,45 — Segnale orario.
5,50 — Bollettino meteorologico.
6,30 — Servizio agricolo.
6,50 — Ultimi dispacci — Bollettino meteorologico.
12,15 — Borsa.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizio di navigazione.
14 — Bollettino meteorologico di Brema.
14,05 — Orchestra Norag.
14,45 — Borsa.
15,40 — Borsa.
16 — Servizio di Navigazione e di Aeronautica.
16,15 — Brema. Concerto di canzoni e danze tirolesi:
1. Fetras: Frohsinn auf dem Bergen; 2. Benatzky: Traum der Sennerin; 3. Koschak: Auf der Alm; 4. Fetras: Tirol in lied und Tanz; 5. Fr. Wagner: Holzhackerbua.
17,05 — Amburgo: Trattenimento.
17,20 — Cronaca giudiziaria e servizio di navigazione.
17,30 — Trattenimento.
17,55 — Bollettino meteorologico di Brema.
18 — Amburgo. Wilhelm Raabe nel suo 94. anniversario.
1. Schumann: Ouverture di « Hermann und Dorothea »; 2. H. Sommer: Raabe lieder, a) Der Herbst, b) An der landstrasse, c) Trauriges Wiegenlied.
18 — Annover. Der gesungene tanz.
1. Suppé: Ouverture; 2. Joh. Strauss: Sangue viennese; 3. Waldteufel: Estudiantina; 4. Joh. Strauss: Valzer del Zingaro barone e del Venditore d'uccelli; 5. Translateur: Wiener Praterleben.
20 — Brema. Opere sinfoniche:
1. Brahms: Andante sostenuto; 2. Bruckner: Adagio Sinfonia N. 7; 3. Mendelssohn: Sinfonia N. 3; 4 Schumann: Sinfonia N. 1.
19,15 — Lezione di lingua spagnola.
19,45 — Mercato delle frutta e verdura.
19,55 — Bollettino meteorologico.
20,30 — Muse ridenti:
1. Ziehrer: Hereinspaziert; 2. Genée: a) Das fräulein an der Himmelstür, Schumacher: b) Stelldichein; 3. Waldteufel: Frohsinn Valzer; 4. Kasslatterer: Le pantofole; 5. Racek: a) Spatzenquartett, b) Froschquartett, c) Kaffeschwestern; 6. Hugo Wolf: a) Abschied, b) Selbstgeständis; 7. Wollstedt; Lustige brüder; 8. a) Fitger: Unfreiheit, b) W. Busch: Fing man Vorzeiten einen dieb, c). W. Busch: Es wird mit Rech ein guter Braten; 9. Orth: Im Uhrenladen; 10. Teicke: Vecchi camerati.
22,30 — Musica da ballo.
Segue: Bollettino meteorologico — Sport.

MARTEDI' 8 SETTEMBRE

5,45 — Segnale orario.
5,50 — Bollettino meteorologico.
6,30 — Servizio agricolo.
6,50 — Ultimi dispacci.
12,15 — Borsa.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizio di navigazione.
14 — Bollettino meteorologico di Brema.
14,05 — Orchestra Norag.
14,45 — Borsa.
15,40 — Notizie agricole e Borsa.
16 — Servizi di Navigazione e di Aeronautica.
16,45 — Hannover. Concerto Norag:
1. Waghalter: Der Teufelsweg; 2. H. Zetterström: Meine merkwürdigste nacht; das pferd; 3. Machts: In der Hexenküche; 4. H. Schmitz: Die bluse; 5. Offenbach: Fantasia del Barba bleu.
17,05 — Amburgo. Trattenimento.
17,20 — Brema. Cronaca giudiziaria e servizio di navigazione.
17,30 — Trattenimento.
17,55 — Brema. Bollettino meteorologico.
18 — Conferenza del consigliere Münch sulla tassazione.
18,25 — Conferenza sulle città nordiche: Spätsommer auf Borkum.
18,45 — Lezioni d'agricoltura.
19,30 — Lezioni di lingua inglese.
19,45 — Bollettino meteorologico.
20 — « Mudder Mews », Dramma in 5 atti di Hans Böttcher.
22 — Musica da ballo.
Segue: Bollettino meteorologico — Sport.

MERCOLEDI' 9 SETTEMBRE

5,45 — Segnale orario.
5,50 — Bollettino meteorologico.
6,30 — Servizio agricolo.
6,50 — Ultimi dispacci.
12,15 — Borsa.
12,25 — Lezione di lingua inglese.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizio di navigazione.
14 — Brema. Bollettino meteorologico.
14,05 — Orchestra Norag.
14,45 — Borsa.
15,40 — Notizie agricole e Borsa.
16 — Servizio di Navigazione e di Aeronautica.
16,15 — Brema. Concerto di clarinetti.
1. Weber: Concertino; 2. L. Bassi: Fantasia sull'opera Rigoletto.
17,05 — Trattenimento.
17,20 — Cronaca giudiziaria e servizio di navigazione.
17,30 — Hannover e Brema. Trattenimento.
17,55 — Brema. Bollettino meteorologico.
18 — Amburgo. Märchen von der Niederelbe:
1. Steinke: Farfalla, Intermezzo; 2. Blunck: Der Stichling Kommt zum Nest-Hein oi und der Düvel; 3. Rhode: Gnomenschliche; 4. Blunck: Wie die stadt Hamburg zu geld Kan; 5. Rhode: Mitternachtsspuk;
18 — Brema. Ut dat ohle Bremen. pezzo umoristico di George Droste.
19,45 — Mercato delle frutta e verdura.
19,55 — Bollettino meteorologico.
20 — « Oberon », opera romantica in 3 quadri.
22,30 — Musica da ballo.
Segue: Bollettino meteorologico — Sport.

GIOVEDI' 10 SETTEMBRE

5,45 — Segnale orario.
5,50 — Bollettino meteorologico.
6,30 — Servizio agricolo.
6,50 — Ultimi dispacci.
12,15 — Borsa.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizio di navigazione.
14 — Bollettino meteorologico di Brema.
14,05 — Orchestra Norag.
14,45 — Borsa.
15,40 — Notizie agricole e Borsa.
16 — Servizi di Navigazione e di Aeronautica.
16,15 — Concerto Bach:
1. Ch. Bach: Jubel, Ouverture; 2. J. S. Bach: a) Mein gläubiges Herz, b) Air aus d. Orchester, Suite, D. dur; c) Bourre; 3. Fr. Bach: Sinfonia d. moll.
17,05 — Trattenimento.
17,20 — Cronaca giudiziaria e servizio di navigazione.
17,30 — Hannover e Brema. Trattenimento.
17,55 — Bollettino meteorologico di Brema.
18 — Amburgo. Sonate per piano, di Mozart:
1. Sonata C. Dur, N. 279, Allegro, Andante, Allegro! Andante, Allegro; 2. Fantasia e sonata N. 475.
18 — Hannover. Umorismo viennese.
1. Siede: Wiener Schusterjungen; 2. Wiener dialekdichtungen; 3. Ziehrer. Potpourri di canzonette viennesi; 4. Granichstetten: Wenn die musik spielt; 5. Strecker: Süsses ding aus Ottakring; 6. J. Lanner: Die Schönbrunner, Valzer.
18 — Brema. Conferenza di Hauns Meyer: Wie sprechen di tiere?
19,30 — Lezione di spagnuolo.
19,55 — Bollettino meteorologico.
20 — Partita a scacchi.
20,30 — Florizel von Reuter.
1. Gluck: Ouverture di « Iphigenie in Aulis »; 2. Tartini: Sonata per violino e piano; 3. Boccherini: Minuetto; 4. Paganini: Quattro capricci dai 24 capricci Op. 1; 5. Haydn: Schlussatz aus der Sinfonia N. 8; 6. Mozart: Ouverture Titus; 7. Scarlatti: Pastorale; 8. Mozart: Rondò alla turca; 9. Paderewski: Minuetto; 10. Hummel: Rondò; 11. Rubinstein: Studio in C. dur; 12. Liszt: Polonaise.
22,30 — Musica da ballo.
Segue: Bollettino meteorologico — Sport.

VENERDI' 11 SETTEMBRE

5,45 — Segnale orario.
5,50 — Bollettino meteorologico.
6,30 — Servizio agricolo.
6,50 — Ultimi dispacci.
12,15 — Borsa.
12,20 — Radio Orchestra. Musica di R. Wagner: 3ª parte dei Maestri cantori.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizio di navigazione.
14 — Bollettino meteorologico di Brema.
14.05 — Brema. Orchestra Norag.
14,45 — Borsa.

15,40 — Notizie agricole e Borsa.
16 — Servizi di Navigazione e di Aeronautica.
16,15 — Brema. Musica da camera: 1. Kursch: Streichtrio Op. 41 N. 1; 2. Corelli: Sonata Opus 4.
17,05 — Amburgo. Trattenimento.
17,20 — Cronaca giudiziaria e servizio di navigazione.
17,30 — Hannover e Brema. Trattenimento.
17,55 — Bollettino meteorologico.
18 — Amburgo. Sogno d'una notte di estate, musica di Mendelssohn: 1. Ouverture; 2. a) Scherzo, b) Notturno, c) Intermezzo appassionato, d) Danza Rüpel, e) Marcia di nozze.
18 — Hannover. Concerto di flauto.
18 — Brema. «Einführung in Jenufa», opera in 3 atti di Janeczek.
18,55 — Scuola agricola. Lezione del direttore Huber.
19,45 — Mercato delle frutta e della verdura.
19,55 — Bollettino meteorologico.
20 — Musica da camera: 1. Mozart: Adagio per flauto, clarinetto, oboe, corno e fagotto; 2. Beethoven: Quintetto op. 16 per oboe, clarinetto, corno, fagotto e piano; 3. Brahms: Sonata op. 120 per clarinetto e piano; 4. Blumer: Op. 34, Serenata per flauto, oboe, clarinetto, corno e fagotto.
20 — Hannover. Mendelssohn-Bartholdy: 1. Ruy-Blas, Ouverture; 2. Prima parte aus dem Konzert, E. moll op. 64; 3. Arie dell'oratorio «Elias»; 4. Seconda e terza parte del concerto moll, op. 64; 5. Der blumenstrauss; 6. Andante con moto, Sinfonia 3.; 7. Der Mond, Herbstlied; 8. Fantasia. Sogno di una notte d'estate.
20 — Brema. Serata dedicata a Goethe.
22,30 — Musica da ballo. Segue: Bollettino meteorologico — Sport.

SABATO 12 SETTEMBRE

5,45 — Segnale orario.
5,50 — Bollettino meteorologico
6,30 — Servizio agricolo.
6,50 — Ultimi dispacci.
12,15 — Borsa.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizi di Navigazione e di Aeronautica.
14 — Bollettino meteorologico.
14,05 — Brema. Orchestra Norag.
14,45 — Borsa.
15,10 — Servizio agricolo e Borsa.
15,30 — Rivista di libri.
15,50 — Das deutschturn in Sud-Russland, di August Oettl.
16,30 — Das pommersche Capri, di G. Venzmer.
17,05 — Amburgo. Trattenimento.
17,20 — Cronaca giudiziaria e servizio di navigazione.
17,30 — Amburgo e Brema. Trattenimento.
17,55 — Bollettino meteorologico.
18 — Brema. Opere di Adam: 1. Ouverture, Le bambole di Norimberga; 2. Fantasia di Giralda; 3. Liselotte, Balletto; 4. Ouverture di Se io fossi Re.
18 — Amburgo. Czardas: 1. Brahms: Danza ungherese N. 5; 2. Brahms: Danza ungherese N. 6; 3. Monte: Czardas; 4. Grossmann: Czardas «Der Geist des Woiwoden»; 5. Gungl: Danza ungherese; 6. Gungel-Zsambeki: Czardas.
18 — Hannover: 1. Cyrll Kistler: Fantasia; 2. Hiller: Preghiera; 3. Histler: Kunihild; 4. Schartel: Es rauscht der strom unseres lebens; 5. Seconda parte del concerto per violoncello di Goltermann; 6. Prima parte del trio per pianoforte, armonium e violoncello di Reinhardt.
18,55 — Trattenimento.
19,30 — Lezione di lingua inglese.
19,55 — Bollettino meteorologico.
20 — Serata dedicata a Verdi: 1. Fantasia del Rigoletto; 2. Aria del Rigoletto; 3. Fantasia del Trovatore; 4. Duetto del 2. atto del Trovatore; 5. Fantasia della Traviata; 6. Aria della Traviata; 7. Fantasia del Ballo in maschera; 8. Recitativo del Ballo in maschera; 9. Fantasia dell'Aida; 10. Recitativo e aria del 1. atto dell'Aida; 11. Fantasia dell'Otello; 12. Duetto del 2. atto dell'Otello; 13. Marcia trionfale dell'Aida.
22,30 — Musica da ballo. Segue: Bollettino meteorologico — Sport.

DOMENICA 13 SETTEMBRE

7,25 — Segnale orario.
7,30 — Bollettino meteorologico e servizio agricolo.
8 — Ultimi dispacci.
9,15 — Solennità mattinale: 1. Gade: Ouverture su Hamleto; 2. Wildgans: a) Durch Ein Samkeiten; b) In meiner Kindheit; 3. Ernst: Andante sostenuto; 5. Franz: a) Aus meiner grossen Schmerzen; Brahms: b) Feldeinsamkeit; 6. Grieg: Ases Tod aus Peer Gynt.
13,15 — Amburgo: Hannover, Bremen, Funkwerbung.
13,45 — Orchestra da camera. Conferenza di W. Roese, Arete, scenza o giuoco?
15,15 — Lezione di esperanto.
16,15 — Unter der Dorflinde: 1. Ouverture di canzoni popolari; 2. Abt. Sonntags. Wohlgemuth, Wie's daheim war; 3. Eberle: Parafrasi su «Un uccello canta su un figlio»; 4. Förschner: Es Steht eine Lied Kirchner. Beim Holderstrauch Guingst, Stänchen; 5. Gellert: Valzer.
16,15 — Brema. Serenate: 1. Grünfeldt: Serenata; 2. Tarenghi. Serenata f. moll; 3. Toselli: Serenata, 4. Becce: Serenata d'Amalfi; 5. Pfeufer: Serenata di campane; 6. Revelli: Serenata napolitana.
17,30 — Amburgo: An den quellen der Musik di Wilhelm Heinitz.
19 — Lezione di lingua inglese.
19,35 — Notizie sportive.
19,55 — Bollettino meteorologico.
20 — Valzer popolari. 1. Strauss: a) Sul Danubio bleu; 2. b) Foreste Viennese; 3. c) Wein, Weib, Gesang; 4. Jvanovici: Sulle onde; 5. Waldteufel: Pioggia d'oro; 6. Jones: Geisha; 7. Lehar: Oro e argento; 8. Fall: La rosa di Stambul; 9. O. Strauss: Sogno di un Valzer; 10. Kalman: Czardasfürstin, Valzer. 11. Fetras: Mondnacht auf der Alster; 12. Jessel: Ragazza della foresta nera: nel la pausa notizie sportive.

BERLINO - Lunghezza d'onda m. 505 - Kw. 4,5

DOMENICA 6 SETTEMBRE

9 — Solennità del mattino: 1. Mendelssohn: Preghiera del mattino; 2. Reger: Unserer lieben frauen Traum; 3. Esser: Es ist so still geworden; 4. Tschaikowsky: Legende, Coro; 5. Reger: a) Maria Wiegenlied, b) Des Kindes gebet, c) Geistliches Lied; 6. Bach: Preludio e fuga in Cis dur; 7. Beethoven: Sonata in D. Moll.
16 — Scuola di Hans Bredow. Conferenza di Zacher: Getreideschädlinge.
16,30-18 — Radio Orchestra: 1. Ertl: Marcia; 2. Suppé: Ouverture della Cavalleria leggera; 3. Schubert: Ständchen; 4. Siede: Canzone indiana; 5. Marcia Finlandese; 6. J. Strauss: Vita d'artisti, Valzer; 7. Verdi: Trovatore; 8. Jessel: La rosa del corteo di nozze; 9. Woitschach: Frohe Jugend; 10. Nicholls: Sahara, Fox trott; 11. Blanchenburg: Marcia.
19 — Umorismo.
19,30 — Conferenza del Dr. Homberger: Reichsbahn und Wirtschaft.
20,30 — Der Häusliche Krieg, opera in un atto-musica di Franz Schubert.
22 — Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.

LUNEDI' 7 SETTEMBRE

16,30-18 — Radio Orchestra: 1. Künnecke: Ouverture; 2. G. Schjelderup: Notte d estate nel Fjord. 3. Hofmann: Scherzo; 4. Harmas Järnefelt: Körsholm, Sinfonia; 5. Godard. Scene poetiche: 6. Liszt: Tarantella, Venezia, Napoli.
18,40 — Dieci minuti per la padrona di casa.
19 — Scuola di Hans Bredow. Conferenza di Rudolf Wegner: Das Entssehen des Wetters.
19,30 — Conferenza di Franz Leppmann: Friedrich Hebbel.
20 — Conferenza di Otto Nairz: Wie verbessere ich meinen Empfang.
20,30 — Festa per i bambini.
21,30 — Der Leibesübungen, con musica.
22 — Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.
22,30 — Partita a scacchi.

MARTEDI' 8 SETTEMBRE

16,30-18 — Radio Orchestra. Musica di R. Wagner: 1. Tannhäuser; 2. Ouverture del Rienzi; 3. Scene dei «Fliegende Holländer»; 4. Canzone di Isolda, del Tristano e Isolda; 5. Campane del Parsifal; 6. Crepuscolo degli Dei; 7. Walchiria.
19 — Ora di letteratura.
19,45 — Scuola di Hans Bredow. Conferenza di Georg Wegener: Cultura e arte dei Cinesi.
20,30 — Wie unser Aprilscherz zustande kam: a) Roma; b) Al mare; c) Londra.
22 — Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.

MERCOLEDI' 9 SETTEMBRE

16,30-18 — Radio Orchestra: 1. Fucik: Entrata dei gladiatori. Marcia; 2. Boieldieu: Ouverture del Califfo di Bagdad; 3. Rimmer: Le campane di S. Malo; 4. Fetras: Mondnacht auf der Alster, Valzer; 5. Seidenglang. Soldatesca. Potpourri di marcie; 6. Kalliwoda: Canzone tedesca; 7. Kremser: Preghiera di ringraziamento nel Wiederland; 8. Wagner: Vorspiel, Lohengrin; 9. Waldteufel: Io ti amo, Valzer; 10. Lanklen: Durch nacht zum liebt, Marcia.
18,45 — Scuola di Hans Bredow: Conferenza di Leonhard Frank «Allgemeines uber Speisefette».
19,15 — Conferenza di W. Goldschmidt «Italien und die deutsche Seele im Wandel der Zeiten.
19,45 — Scuola di Hans Bredow. Conferenza di Richard Stein. «Musica Norvegese».
20,30 — Concerto. Serata d'Opere: 1. Mehul: Ouverture del «Giuseppe in Egitto»; 2. Gluck: Recitativo del «Ifigene auf Tauris; 3. Mozart: Aria del «Idomeneo; 4. Gluck: Aria dell'Alceste; 5. Rossini: Cavatina del «Barbiere di Siviglia; 6. Verdi: La traviata.

7. Verdi: La forza del destino; 8 Bizet: Romanza del « Pescatore di perle »; 9. Bizet: Duetto del Pescatore di perle; 10. Verdi: Aria dell'Aida; 11. Verdi: Terzetto del Trovatore.
22 — Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.

GIOVEDI' 10 SETTEMBRE

16,30-18 — Radio Orchestra. Musica di Strauss:
1. Ouverture del « Waldmeister; 2. Valzer; 3. Potpourri del « Pipistrello »; 4. Wein, Weib und gesang con coro; 5. Ouverture dello « Zingaro barone »; 6. a) Perpetuum mobile; b) Pizzicato Polca; 7. Sul bel Danubio bleu con coro; 8. Indigo: Marcia.
19 — Scuola di Hans Bredow. Lezione di Ardenne « Die Technik des Verzerrungslosen Verstärkers ».
19,30 — Conferenza di W. Kühnast. L'Africa dell'Ovest prima ed oggi.
20,30 — Scene del Foro al tempo di Giulio Cesare di Shakespeare.
22 — Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatro — Cinema.
22,30-24 — Musica da ballo.

VENERDI' 11 SETTEMBRE

16,30-18 — Radio Orchestra:
1. Lehnhardt: Marcia; 2. Herold. Ouverture « Zampa »; 3. Czibulka: Stefania Gavotta; 4. Lehar: Ballo delle Sirene; 5. Eilenberg: Il mulino della Foresta nera; 6. Rose: Mein liebling heisst Mädi. Fox trot; 7. Flotow: Potpourri. Marta: 8. Holzmann: Feuert los Marchs; 9. Strauss: Fesche Geister. Valzer; 10. Heiser: Das grab auf der Heide. Canzone; 11. Blon: Soldaten blut. Marcia.
18,40 — Dieci minuti per la padrona di casa.
19 — Conferenza di Chappuis: « Naturschutz und Gesetz ».
19,30 — Scuola di Hans Bredow. Lezione di Helene Braun « Der Garten als Erzieher der Jugend.
20 — Conferenza di Pandit Tarachand. « Le religioni Indiane »..
20,30 — Der Schauspieldirektor » Operetta comica di L. Schneider.
22 — Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatro — Cinema.

SABATO 12 SETTEMBRE

16,30-18 — Radio Orchestra:
1. Meyerbeer: Ouverture dell'Opera Ugonotti; 2. Beethoven: Adagio di una sonata patetica; 3. Wagner: Terzo atto del Lohengrin; 4. Tchaikowsky; a) Valzer dell'Eugenio Onegin; b) Polonaise, 5. D'Albert: Fantasia dell'Opera «Tiefland »; 6. Liszt: Rapsodia.
18,40 — Fritz Badiske: Beelitz. Seddin Ferch.
19 — Conferenza di E. Mosbacher. « Allgemeine Ubersicht ».
19,30 — Scuola di Hans Bredow· Lezione d'esperanto.
20,30 — Trattenimento umoristico
22 — Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatro — Cinema.
22,30-24 — Musica da ballo.

BRESLAVIA - Lunghezza d'onda m. 418 - Kw. 1,5

DOMENICA 6 SETTEMBRE

12 — Solennità del mattino.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
16-16,30 — Favole per bambini.
16,30 — Indovinelli.
17 — Concerto. Operetta comica in un atto di R. Genée. Signora e Signor Biedermeier.
18-19.30 — Conferenza di Richard Kohler. « Schlesische pflanzen in Sage un Dichtung.
20 — Concerto serale:
1. Fucik: Marcia. Corteo dei gladiatori; 2. Nicolai: Le allegre comari di Windsor; 3. Wagner: I maestri cantori di Norimberga; 4. Kalman: Contessa Mariza; 5. J. Strauss: Sangue viennese; 6 Conferenza; 7 Bohêm viennese.

LUNEDI' 7 SETTEMBRE

11,15 — Notizie — Bollettino meteorologico.
12,30-13,25 — Concerto del mezzogiorno.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,25 — Segnale orario.
13,30 — Secondo bollettino meteorologico e agricolo.
15 — Notizie della Stampa e agricole.
15,30 — 1° Bollettino dei prezzi agricoli.
17 — 2°Bollettino dei prezzi agricoli.
17-18 — Concerto:
1. Urbach: Fantasia su musica di Smetana; 2. Frederichsen: Suite; 3. Hints: Notturno; 4. Jessel: Siciliana; 5. J. Strauss: Rosa del Sud; 6. Lehar: Clo-Clo.
19-19,30 — Conferenza di Josef Hoffmann: Wovon singt das Volkslied?
19,30-20 — Conferenza di Georg Chönfeld: Herkunst und Bedeutung deutscher Familliennamen.
20,30 — Concerto. Trasmissione dalla chiesa di S. Maria Maddalena.
21 — Ora degli spiriti.
Segue: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Ultime notizie della Stampa — Sport.

MARTEDI' 8 SETTEMBRE

11,15 — Servizio agricolo — Bollettino meteorologico.
12,30-13,25 — Concerto.
12.55 — Segnale orario di Nauen.
13,30 — Bollettino meteorologico e servizio agricolo.
15 — Notizie della Stampa e agricole.
15,30 — 1° Bollettino dei prezzi agricoli.
17 — 2° Bollettino dei prezzi agricoli.
17-18 — La Radio-Orchestra:
1. Blon: Suite; 2. Mozart: Ouverture, Così fan tutte; 3. Valzer; 4. Rivelli: Serenata napolitana; 5. Kunneke: Le sorelle bleu; 6. Henrion: Fan fara. Marcia.
19-19,30 — « Venezia tedesca », conferenza di Gerhard Kunze.
19,30-20 — Zählung der Ortsgespräche, conferenza di Palm.
20,30 — Concerto:
1. Marcia; 2. Thomas: Ouverture, Raimond; 3. Gregh: Quintetto; 4. Lumbye: Fantasia; 5. Weber: Danza; 6. Eilenberg: Il mulino della Foresta nera; 7. Strauss: Foreste viennesi; 8. Berté: Potpourri.
Segue: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Ultime notizie della Stampa — Sport.

MERCOLEDI' 9 SETTEMBRE

11,15 — Servizio agricolo — Bollettino meteorologico.
12,30-13,25 — Concerto.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,30 — Bollettino meteorologico e servizio agricolo.
15 — Notizie della Stampa e agricole.
15,30 — 1° Bollettino dei prezzi agricoli.
17 — 2° Bollettino dei prezzi agricoli
17-18 — Concerto:
1. Morena: Marcia; 2. Weber: Peter Schmoll; 3. Strong: Bells of Westminster. Glochen Bosten; 4. Uhl: Potpourri; 5. Levine: Umorismo; 6. Erhardt: Brindisi.
18.05 — Per la padrona di casa.
19-19,30 — Conferenza sulle tasse, di Görlitz.
19,30-20 — Wom gefühlsleben der Tiere conferenza di Karl Slotta.
20,30 — Concerto:
1. Karg-Elert: Ballata; 2. Wildenbruch: Orfeus vor Plut. Nella notte di S. Silvestro; 3. Morgenstern: La fiamma. La nebbia; 4. Schiller- Lienhard: Deutsche grosse; 5. Loewe: La figlia dell'ostessa. Il vestito. Il gatto della regina; 6. Ballate sinfoniche; 7 Münchhause: Racconti; 8. Löns: Figure di parata; 9. Wolf: Favole.
Segue: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Notizie della Stampa — Sport.

GIOVEDI' 10 SETTEMBRE

11,15 — Servizio agricolo — Bollettino meteorologico.
12,30-13,25 — La Radio-Orchestra.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,30 — Bollettino meteorologico e servizio agricolo.
15 — Notizie della Stampa e agricole.
15,30 — 1° Bollettino dei prezzi agricoli.
17 — 2° Bollettino dei prezzi agricoli.
17-18 — La Radio Orchestra:
1. Rossini: Semiramide; 2. Lortzing: Fantasia; 3. Preis: Serenata amorosa; 4. Mannfred: Giuoco; 5. Zimmer: Album; 6. Winterberg: Hilmo, Valzer; 7. O. Strauss: Riquette, Operetta.
19-19,30 — Conferenza di Hans Offermann: Das Wesen und die Bedeutung der Handschriften-Kunde.
19,30-20 — Scuola di Hans Bredow. Lezione di italiano.
20,30 — Concerto da camera:
1. Torelli: Sonata N. 1; 2. Torelli: Sonata N. 2; 3. Vivaldi: Sonata in A. dur; 4. Torelli: Sinfonia in E moll; 5. Boccherini: Quartetto in C. dur.
Segue: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Ultime notizie della Stampa — Sport.

VENERDI' 11 SETTEMBRE

11,15 — Servizio agricolo — Bollettino meteorologico.
12.30-13,25 — La Radio Orchestra.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,30 — Bollettino meteorologico e servizio agricolo.
15 — Notizie della Stampa e agricole.
15,30 — 1° Bollettino dei prezzi agricoli
17 — 2° Bollettino dei prezzi agricoli
17-18 — Concerto:
1. Lüling: Serenata; 2. Siede: Serenata cinese; 3. Joshitomo: Leggenda giapponese, Canzone dei figlie uccelli. 4. Moret: Amore in Pekino; 5. Mersc: Giapponese fedele; 6. Reeves: Jobomko. Intermezzo indiano.
18.05 — Per la padrona di casa.
19-19,40 — Scuola di Hans Bredow. Richtiges Sprechen.
20,30 — Des Meers und der liebe We'le. Spettacolo in 5 quadri di Franz Grillparzer.
Segue: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Ultime notizie della Stampa. — Sport.

SABATO 12 SETTEMBRE

11,15 — Servizio agricolo — Bollettino meteorologico.
12,30-13,25 — Concerto.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,30 — Bollettino meteorologico e servizio agricolo.
15 — Notizie della stampa.

15,30 — Bollettino dei prezzi agricoli.
17-18 — Concerto:
1. Lortzing: Finale delle « Undine »; 2. Boieldieu: Ouverture; 3. Oscheit: Il mio sole; 4. Lincke: Valzer; 5. Lehar: Melodia; 6. Eilenberg: Marcia.

18-18,30 — Partita a scacchi.
20,30 — Concerto:
1. Thomas: Recitativo e aria; 2. Offenbach: Canzone delle bambole; 3. Heller: Passeggiata; 4. Arensky: Studio; 5. Arditi: Valzer; 6. Taubert: Uccello della foresta; 7. Abt: Cucù; 8. Sauer: Windesflüstern; 9. Lorenz: Favole.
Segue: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Ultime notizie della Stampa — Sport.

FRANCOFORTE SUL MENO - Lunghezza d'onda m. 470 - CASSEL - m. 288 Kw. 1,5

PROGRAMMA COMUNE A TUTTI I GIORNI FERIALI

12 — Notizie commerciali e agricole.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Notizie agricole.
16 — Bollettino metereologico — Notizie agricole.
16,15 — Bollettino industriale e della Camera di Commercio di Francoforte.
16-20 — Ultime notizie.
16,25 — Notizie agricole.
16,30-18 — Concerto della radio orchestra e conferenza, meno il Venerdì.
18 — Notizie agricole.
18-18,30 — Lettura (meno la domenica).
18-18,30 — Ora per la gioventù (meno il sabato).
19 — Notizie agricole (meno il sabato)
19,30-20,30 — Conferenza.
20,30 — Concerto.
21,30 — Notizie e bollettino metereologico.
21,45 — Notizie sportive.
22 — Segnale orario.
22-23 — Concerto (non tutti i giorni).

DOMENICA 6 SETTEMBRE

8-9 — Solennità mattutina.
1. F. Liesecke: Organo; 2. Coro; 3. Zehler: Der Herr ist mein Hirte; 4. Predica del Pfarrer Fresenius; 5. A solo di canto; 6. Coro.
16-17 — Concerto del pomeriggio:
1. Wagner: I maestri cantori; 2. Puccini. La Bohème. Fantasia; 3 Wagner Oro del Reno; 4. Verdi; 5. Lortzing Der Waffenschnired, Ouverture.
17-18 — Ora pei fanciulli, favole.
18-19 — Vita artistica, Discorso di Gerd. Fricke.
20-20,30 — Ora del Giornale di Francoforte; « Un viaggio in Finnlandia ».
20,30-21,30 — Sonate per violino:
1. Schumann: Sonata per violino e piano. Op. 105. 2. Brahms: Sonata per violino e piano, Op. 100.
21,30 — Ultime notizie — Bollettino metereologico.
21,45 — Notizie sportive.
22-23 — Circo equestre.
22 — Segnale orario.

LUNEDI' 7 SETTEMBRE

11,15 — Segnale orario.
12 — Informazioni.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15 — Notizie agricole e borsa.
16 — Bollettino meteorologico — Servizio agricolo — Corso dei metalli e del cotone — Valuta.
16,20 — Ultime notizie.
16,25 — Notizie agricole.
16,30-18 — Concerto del Pomeriggio Musica d'operette:
1. Zeller: Il venditore d'uccelli; 2. J. Strauss: Ouverture. Lo zingaro barone; 3. Millöcker: Quadriglia « Gasparone » 4. Sullivan: Potp. del « Mikado »; 5. Dellinger: Valzer del «Don Cesare»; 6. Offenbach: Potp. « Die Verlobung bei die Laterne »; 7 Offenbach: Intermezzo del Barba bleu; 8. J. Strauss: Marcia dello « Zingaro barone ».
18-18,30 — Lettura di novelle.
19 — Notizie di borsa.
19-19,30 — Confer. dell'ing. Rottmann: Der Kristalldetektor als Generator.
19,30-20 — Scuola di Hans Bredow, Conferenza di Haumann « Das neuere deutsche Volkslied ».
20-20,30 — Conversazione inglese di Paul Olbrich.
20,30-21 — Trasmissione da Cassel, Serata Wagneriana.
Segue: Ultime notizie — Bollettino metereologico — Sport.

MARTEDI' 8 SETTEMBRE

11,55 — Segnael orario.
12 — Informazioni.
13 — Notizie agricole e borsa.
16 — Bollettino dei mercati — Servizio agricolo — Mercato metalli e cotone — Valuta — Prezzi del bestiame
16,15 — Informazioni.
16,30-18 — Concerto del pomeriggio. Musica di Dvorak:
1. Ouv. Der bauer, ein Schelm; 2. Danza Slava n. 8; 3. Canzone; 4. Suite eroica; 5. Furiant; Danza nazionale boema; 6. Canzone; 7. Rapsodie slave.
18,30 — Lettura del Don Chisciotte.
19-19,30 — Conferenza di Fischer Defoy « Das Taschentuch ».
19,45-20 — Die Besprechung.
20-20,30 — Partita a scacchi.
20,30 — « Viaggio di nozze », due atti di R. Benedix.
Segue: Ultime notizie — Bollettino metereologico — Sport.

GIOVEDI' 10 SETTEMBRE

11,15 — Segnale orario.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15 — Notizie agricole borsa.
12 — Informazioni.
Bollettino meteorologico — Servizio agricolo — Corso dei metalli e del cotone — Valuta.
16,30-18 — Concerto di musica da ballo
18 — Servizio agricolo.
18,19 — Ore per bambini, Favole.
19-19,30 — Trasmissione da Cassel. Die Kammeroper. Conferenza di Paul Bekker.
19,30 — La Bohem: Opera del maestro Puccini.
Segue: Ultime notizie — Bolelttino metereologico — Sport.

VENERDI' 11 SETTEMBRE

11,55 — Segnale orario.
12 — Informazioni.
16 — Bollettino metereologico — Servizio agricolo — Corso dei metalli, del cotone — Prezzi del bestiame — Valuta e Borsa.
16,30-18 — Concerto del pomeriggio, Musica Russa:
1. Glinka: Ouverture 3. Op. Ruslan e Ludwilla; 2. Tschaikowsky: Fantasia sull'opera di Eugen Onegin; 3. Glinka: Kamarinskaja; 4. Mustorgsky: Eine nacht auf dem Kahlen Bergen; 5. Tschaikowsky: Fantasia e ballette del Dornroschen; 6. Mussorgsky: Fantasia dell'op. Boris Godunow.
18-18,30 — Lezione di lettura « Sotto gli indiani dell'America del Sud.
19 — Notizie di borsa.
19-19,30 — Conferenza di O.P.S. Krautz: « Die Sende und Empfangsantenne ».
19,30-20 — Conferen. di Jutta von Pressentin.
18-18,30 — Ora del Giornale di Francoforte. « Marinai in viaggio di H. Hauser ».
20,30-21,30 — Musica da ballo.
21,30 — Ultime notizie — Bollettino metereologico.
21,45 — Notizie sportive.
22-23 — Musica di Berlioz:
1. Ouverture, Carnevale romano; 2. Serenata alla Madonna; 3. Der junge Bretagner Hirt, Canzone per violoncello e piano; 4. Sogno e capriccio; 5. Inno; 6. Die gefangene, canzone orientale per violoncello e piano; 7. Marcia dell'ultima scena dell'Amleto.

VENERDI' 11 SETTEMBRE

11,55 — Segnale orario.
12 — Informazioni.
11,55 — Segnale orario di Nauen.
15 — Notizie agricole e Borsa.
16,15 — Notizie industriali e commerciali.
16,30-18 — Pomeriggio per la padrona di casa. Confer. di Hedwig Krähmer.
18-18,30 — Lettura del Don Chisciotte.
19 — Notizie commerciali.
19-19,30 — Conferenza di D. Bansa, La Vecchia China.
19,30-20 — Lezioni di stenografia, Dettatura a 80 sillabe.
20-20,30 — Die Entstehung des Wortschatzes und der grammatik. Conferenza di Ludwig Harald.
20,30-21,30 — Concerto:
1. Honegger: Sonata per clarinetto e piano; 2. Janacek: Giovinezza, sonata per flauto, oboe, clarinetto, basso clarinetto, fagotto e corno.
21,30 — Ultime notizie — Bollettino metereologico.
21,45 — Notizie sportive.
22 — Segnale orario.
22-23 — Peter Altenberg.

SABATO 12 SETTEMBRE

11,55 — Segnale orario.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
16 — Bollettino meteorologico — Servizio agricolo — Corso dei metalli e del cotone — Valuta e Borsa.
16,20 — Ultime notizie.
16,30-18 — Concerto del Pomeriggio — Georg Friedrich Händel:
1. Ouv. Op. Rinaldo. 2. Sarabanda dell'Op. Rinaldo; 3. Aria dell'Op. Rinaldo; 4. Andante Concerto grosso Op. 6, n. 7; 5. Aria di Melissa Op. Amadigi; 6. Ouv. dell'Oratorio « Samson »; 7. Aria e oratorio. Il Messia; 8. Trio per camera in C. Moll. op. 2. n. 1. per flauto, violino, violoncello e piano.
18-18,30 — Per la gioventù Gokel. Hinkel und Gackelei di Clemens Brentano
19-19,30 — Aus Historie e Fantasia — Aneddoti
19,30-20 — Ritrasmissione da Cassel.
20-20,30 — Confer. Kraus « Der Frankfurter Palmengarten in Herbst.
20,30-21,30 — Concerto sinfonico:
1. Weber: Op. Euriante: 2. Marschner: Aria dell'Op. Hans Heiling; 3. Mozart: Il flauto magico; 4. Rossini: Barbiere di Siviglia; 5. Rossini: Aria di Figaro, Barbiere di Siviglia; 6. Rossini: La gazza ladra.
21,30 — Ultime notizie — Bollettino metereologico.
21,45 — Notizie sportive.
22 — Segnale orario.
22-23 — Ritrasmissione da Cassel.

DOMENICA 13 SETTEMBRE

8,30-9,30 — Quartetto Amar.

MONACO DI BAVIERA m. 485 - NORIMBERGA m. 340 - Kw. 1

PROGRAMMA COMUNE A TUTTI I GIORNI

11,45 — Bollettino meteorologico — Segnale orario.
13,55 — Segnale orario — Bollettino agricolo — Bollettino meteorologico — Borsa.

DOMENICA 6 SETTEMBRE

11 — Le campane del Rathaus.
11,30-13 — Concerto col concorso di Maria Devera (recitazioni) Richard Holzner (basso); Walter Kuron: (Armonium); Richard Staub (piano).
13 — Bollettino meteorologico — Segnale orario.
15 — Concerto del quartetto Anny Rosenberger.
16,30 — Conferenza di Alois Sigg.
17 — Canzone e arie cantate da Toni Wagenpfeil (baritono), sotto la direzione di Richard Staab (piano)
17,30 — Concerto della Radio orchestra.
18,30 — Concerto della Radio orchestra
18,30 — Kulturgeschitliche plauderein.
20 — Canzoni per baritono cantate da Julius Schweitzer accompagnato da Richard Staab.
20,30 — Concerto popolare.
22 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.

LUNEDI' 7 SETTEMBRE

15 — Quartetto Anny Rosenberger
16 — Conferenza di Fr. Zacher «Der biologischen Reich sanstalt».
16,30 — Quartetto Anny Rosenberger.
17,30 — Quartetto Arion.
19,15 — Corso di lingua inglese
20 — Conferenza del Dr. Alois Fischer «Naturschutz und Volksbildung.
20,45 — Canzoni liriche di Brahm: Canzone, Cori di donne e composizioni per piano. Baritono Emanuel Gianna, Coro della Radio, Piano Richard Staab.
20 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.
20,20 — Partita a scacchi.

MARTEDI' 8 SETTEMBRE

16 — Per la padrona di casa: «Le migliori e più a buon mercato ricette della cucina tedesca e austriaca. Conferenza di Luise Meyer Beer.
16,15-17 — Quartetto Anny Rosenberger.
17 — Quindici minuti per le Signore — Conferenza di Elfriede Jessen
17,15 — Radio concerto.
18,45 — Praktische Bienensucht. Conferenza di Rudolf Schreiber.
19,30 — Conferenza di Bruno Schweizer.
20,30 — Concerto:
Arie e fantasie di Opere tedesche — Radio Orchestra — Solista Maria Kiefl (Soprano).
20 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.

MERCOLEDI' 9 SETTEMBRE

16 — Preghiera di Parsifal. Favole di Houston Stevart Chamberlain.
16,30 — Concerto per armonium. Valter Kuron.
17 — Pei nostri bambini. Favole lette da Margarethe Schwarzer.
17,30 — Pei genitori e educatori. I fanciulli nervosi. Conferenza di Erich, Benjamin.
18,15 — Des deutschen Kindes Dankgruss an alle Aerzte, Behörden und Wohltäter.
18,30 — Radio concerto.
20 — Die Hermannschlacht in Jahre 9 dopo Chr.
21,15 — Concerto serale col concorso di: Walter Kuron (armonium); Willy Stuhlfauth (violino): Carl von Perfall (2° violino); Giazinta della Rocca (viola); Alfred Kühle (violoncello).
20,30 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.

GIOVEDI' 10 SETTEMBRE

15 — Quartetto Anny Rosenberger.
16 — Ein prakischer Einfuhrungskurs für di Sparsame Hausfrau di Anny Pollog.
16,30 — Quartetto Anny Rosenberger.
17,30 — Canzoni col concorso di Emma Hübner (soprano), Ernest Frank (baritono).
18,30 — Un giorno della vita di Daniel Chodowiezkis (Conferenza di Walter Jäger).
19,15 — Conferenza del Prof. Baumgartner: Fernübertragung von Bundfunksendungen durch Kabel.
20 — Lezione di esperanto.
20,30 — Alessandro Stradella, Opera di Friedrich Flotow.
22,30 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.

VENERDI' 11 SETTEMBRE

15 — Quartetto Anny Rosenberger.
16 — Quindici minuti per la padrona di casa.
16,15-17 — Quartetto Anny Rosenberger.
17 — Radio Orchestra.
19 — Canzoni cantate da Charlotte Schwartz-Voigt. (Soprano).
19,30 — Concerto Sinfonico della Radio Orchestra.
21 — Manoscritto e carattere. Conferenza di Ludwig Klages.
21,45 — Lezione di lingua russa.
22,15 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.

SABATO 12 SETTEMBRE

14,15 — Lehrkurs für Geflügelsucht. Conferenza di K. von Sanden.
15 — Quartetto Anny Rosenberger.
16,45 — Conferenza di Max Valier. Die beobachtung von Sonnenflecken mit einfachen Mitteln.
17,15 — Concerto della Radio Orchestra.
18,30 — Composizioni per armonium. Walter Adam.
19 — Conferenza al museo tedesco sulle «Industrie tessile» di Jurinek.
20 — Canzoni popolari — Radio Orchestra.
21,30 — Due novelle di Care Schönherr. Conferenza di Willy Weyer.
22 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.
23,30 — Concerto notturno della Radio Orchestra.

DOMENICA 13 SETTEMBRE

11 — Le campane del Rathaus.
11,30-12,30 — Musica militare.
13 — Bollettino meteorologico.
15 — Quartetto Anny Rosenberger.
16 — Im Wetterstum des Hochgebieges di Hermann Eisenhut.
16,30 — Quartetto Anny Rosenberger.
17,15 — Conferenza del Prof. Vogt. «Leibesübungen in des Sommer monaten.
17,45 — Concerto della Radio Orchestra.
19,30 — Concerto serale della Radio Orchestra.
Durante la pausa il Sig. Albert Spenger, reciterà opere di Nikolaus Lenau.
23,30 — Ultime notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.

MUNSTER - Lunghezza d'onda m. 410 - Kw. 1,5

PROGRAMMA COMUNE A TUTTI I GIORNI FERIALI

12,30 — Borsa e stampa.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,15-14,30 — Trattenimento (Lunedì, Martedì, Mercoledì).
14-15 — Trattenimento (Giovedì, Venerdì, Sabato).
15 — Bollettino Stampa, metorologico e Borsa.
20,20 — Servizio agrario.
20,25 — Consigli alla padrona di casa.
20,30 — Segue: Notizie sportive.

DOMENICA 6 SETTEMBRE

9-10 — Solennità del mattino.
15-16 — Concerto Radio Orchestra:
1. Mendelssohn. Ouverture; 2. D'Albert: Fantasia; 3. Strauss: Valzer del Cavaliere delle rose; 4. Strauss: Fantasa; 5. Wagner: Fantasia dell'Opera «Lohengrin».
20 — Conferenza di Paul Wemer «Kreditnot in der Landwirschafte».
20,30 — Serata musicale: Musica di Lortzing.

LUNEDI' 7 SETTEMBRE

13,15-14,30 — Concerto:
1. Lincke: Ouverture; 2. Holländer: Potpourri; 3. Fetras: Valzer; 2. Kalman: Potpourri della «Contessa Mariza»; 5. Schütt: Valzer; 6. Waldteufel: Espana Valzer.
19 — Prof. Brüning: «Die Kriminalist Bedeutung v. Haaren und Stoffasern».
20 — Sig.ra Vahlhaus. «Die Behandlung der Milch im Haushalt».
20,30 — «Die Anna-Liese». Spettacolo in 5 atti di Hermann Hersch.

MARTEDI' 8 SETTEMBRE

13,15-14,30 — Concerto della Radio Orchestra:
1. Boildieu. Ouverture dell'Op. «Il califfo di Bagdad»; 2. Boildieu: Fantasia dell'Op. La dama bianca; 3. Auber: Ouverture; 4. Auber: Fantasia dalla «Muta dei Portici»; 5. Halevy: Ouverture dell'«Ebrea»; 6. Adam: Fantasia.
19,30 — Conferenza di Koch «Die zucht der Bienen».
20,30 — Concerto. Operetta di Lecocq in 3 atti «Il piccolo duca».

MERCOLEDI' 9 SETTEMBRE

13,15-14 — Pei nostri piccoli. Concerto di musica varia.
14,05-15 — Favole.
19,30 — Conferenza sportiva.
20 — Conferenza di Evenius: «Streifzüge in die moderne biologie und das Wesen des lebens.
20,30 — Compositori celebri d'operette:
1. Dellinger: Potpourri del «Don Cesar»; 2. Lehar: Potpourri della «Vedova Allegra»; 3. Lehar: Potpourri del «Conte di Luxemburg»; 4. Nebdal: Potpourri del «Polenblut»; 5. Kunnecke: «Dingska»».

GIOVEDI' 10 SETTEMBRE

14-15 — Concerto:
1. Blankenburg: Klar zum Gefecht; 2. Conradi: Berlino, come piange e ride; 3. Brandi: Potpourri. «La figlia di

Dionisio; 4. Kalman: Valzer; 5. Rhode: Bella è la gioventù; 6. Hirsch: Sogno; 7. Irving: Nel paese dei draghi; 8. Lehar: Kondja.
17-18 — Radio Orchestra.
19.30 — Conferenza di Koch: Der honig, seine eutstehung und seine bedeutung als Nahrungs, Genus und heilmittel.
20 — Conferenza di C. Krug: La letteratura tedesca nel 1870.
20,30 — Musica da camera. Quartetto Berlin:
1. Marcello: Sonata in E moll, 2. Rubinstein: Sonata in F moll; 3. Kornauth: Sonata in Cis moll.

VENERDI' 11 SETTEMBRE

14-15 — Musica di Rubinstein e Tschaikowski:
1. Rubinstein: Die Maccabäer; 2. Id.: Balletto; 3. Id.: Toreador e Andalusa; 4. Tschaikowski: Fantasia; 5. Id.: Allegro con grazia; 6. Id.: Elegie; 7. Id.: Barcarola.
19 — Conferenza di Spie Hermann.
20 — Conferenza di Heinrich Mertens: Augustin Bibbelt als deutscher Lyriker.
20,30 — Concerto sinfonico:
1. Svendsen: Carnevale degli artisti norvegesi: 2. Grieg: Concerto in A. moll; 3. Gade: Sinfonia in B. dur.

SABATO 12 SETTEMBRE

14-15 — Musica di Smetana e Dvorak:
1. Smetana: La Moldavia, Sinfonia; 2. Id.: Aus Böhmens Hain und flur, Sinfonia; 3. Dvorak: Rapsodia slava; 4. Id.: Danze slave; 5. Id.: Suite poetica.
19,15 — Bastellfunk, Ing. Ernst Schultz.
20 — Conferenza di Decking: Die Wandlungen des Wirtschaftlichen geistes in Europa.
20,30 — Opera comica in un atto di Adam: Le bambole di Norimberga.
22-23 — Musica da ballo.

DOMENICA 13 SETTEMBRE

9-10 — Solennità del mattino.
15-16 — Radio orchestra.
20 — Conferenza di Paul Wemer: La caccia in Vestfalia.
20,30 — Die Clocke (Romberg).

KÖNIGSBERG - Lunghezza d'onda m. 463 - Kw. 1,5

PROGRAMMA COMUNE A TUTTI I GIORNI FERIALI

8,30 — Notizie del mercato (mercoledì e sabato.
12,55 — Segnale orario.
13,05 — Notizie del giorno.
16 — Servizio agriccio — Borsa — Prezzi della carne.
18 — Servizio agricolo.
21,50 — Bollettino meteorologico — Ultime notizie — Sport.

DOMENICA 6 SETTEMBRT

9-9,45 — Solennità del mattino.
11,30-12,30 — Concerto della radio orchestra.
12,55 — Segnale orario — Bollettino meteorologico.
16,30-18 — Concerto.
19,30 — « Die Körperliche und geistige Entwicklung des Kindes », Conferenza di Fritz Lehmann.
20,20 — Concerto serale:
1. Beethoven: Ouverture del Coriolano; 2. Schubert: Sinfonia H moll; 3. Berlioz: Carnevale romano: 4. Thomas: Ouverture dell'opera Raymond; 5. Moszkowsky: Danze spagnole; 6. Humperdinck: Fantasia dell'Hänsel e Gretel; 7. Liszt: Rapsodia ungherese.
21,50 — Bollettino meteorologico — Ultime notizie del giorno — Sport.
23,15 — Trattenimento Vox.

LUNEDI' 7 SETTEMBRE

16,15-17 — Favole per bambini, di E. Waldberg.
17-18 — Concerto della radio orchestra.
19,30 — « Rom und das Altertum » del Dr. W. Abernetty.
20,10 — « Humorvolles aus Ludwig Thomas », di Jos Cristean.
20,50 — « Das Versprechen hintern Herd ». Rappresentazione con canto di Alesander Baumann.
22,15-23,15 — Radio orchestra.
24-2 ant. — Concerto notturno.

MARTEDI' 8 SETTEMBRE

16.30-18 — Concerto della radio orchestra.
19,30 — « Meine Erlebnisse auf der Insel Nias im Indischen Ozean », Conferenza di Martin Borrmann.
20,10 — Concerto col concorso del violoncellista Richard Klemm:
1. Boccherini: Concerto in B. dur in 3 parti; 2. Dvorak: Adagio; 3. J. Eules: Sonata G. moll in 4 parti.
21,25 — « Die Notwendigkeit der Benutzung von Desinfektions mitteln in täglichen leben », Conferenza di Siegfried Urban.
22,15-23,15 — Musica da ballo della radio orchestra.

MERCOLEDI' 9 SETTEMBRE

16,15-17 — Trattenimento per la gioventù. Walter Triebel.
17-18 — Concerto della radio orchestra.
19,30 — « Houston Stewart Chamberlain, sein leben und Wirken », Conferenza di Hans Braun.
20,10 — « Herbststimmung », Autunno nella poesia e musica.
21,20-21.50 — « Le foreste tedesche », Conferenza di Hugo Pahlke.
22,15-23,15 — Concerto serale della radio orchestra.
22-2 ant. — Concerto notturno.

GIOVEDI' 10 SETTEMBRE

16,30 — Trenta minuti per la padrona di casa.
17-18 — Concerto della radio orchestra.
19,30 — « Vom Gespenstersehen », Conferenza di E. Geissler.
20,10 — « La serva padrona », opera in 2 atti di A. Nelli, musica di B. Pergolesi.
21,20 — « Gemeinnütziges über das Selbstanschlusssistem », Conferenza di Emil Bolz.
22,15-23-15 — Concerto serale della radio orchestra.

VENERDI' 11 SETTEMBRE

16,30-18 — Concerto del Trio Förster.
19,30 — « Roma ed il periodo del cristianesimo », Conferenza di W. Abernetty.
20,10 — Concerto militare:
1. Marcia dell'armata; 2. Mendelssohn: Ouverture op. 24; 3. Ferd. Sabathil: Mia canzone; 4. J. Richardy: Rapsodia spagnola; 5. Rich. Wagner: Tannhäuser; 6. Teiche: Marcia; 7. Grieg: Popolo del nord e canzoni del Re; 8. Jvanovici: Onde del mare, Valzer; 9. Urbach: Un sogno melodico; 10. Armonischer Zapfenstreich del Kavallerie und Gebet.
22,15-23,15 — Trattenimento Vox.

SABATO 12 SETTEMBRE

16,15-17 — Trattenimento per la gioventù.
17-18 — Trattenimento musicale.
19,30 — « Im lande der Mitternachtssonne », Conferenza di Ed. Anderson.
20,10 — Thee giapponese. Musica dell'operetta « La Geisha ».
22.15-23,15 — Musica da ballo della radio orchestra.

DOMENICA 13 SETTEMBRE

9-9,45 — Solennità del mattino con concerto d'organo.
11,30-12,30 — Concerto.
12,55 — Segnale orario — Bollettino meteorologico.
16,30-18 — Concerto del pomeriggio.
19,30 — « Schundliteratur für gebildete» Conferenza di Ernst Jerosch.
20,10 — Aennchen von Tharau. Rappresentazione e corteo del tempo della guerra dei trent'anni — La città di Königsberg nell'anno 1640.
21,50 — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport.
23,15 — Concerto serale.

2 L O - LONDRA - Lunghezza d'onda m. 365 - Kw. 3

DOMENICA 6 SETTEMBRE

15,30 — Rossini: Guglielmo Tell, Balletto (Radio Orchestra). Bizet: Carmen: Habanera (Contralto Mary Foster). Desormes: Spanish Ballet (Radio Orchestra). Rimsky-Korsakov: Song of the Shepherd Lehl; Rossini: La Danza (Baritono Herbert Heyner). Verdi: Vespri Siciliani, Balletto (Radio Orchestra).

16,20 — « The Hound of Heaven », Poema di Francis Thomson.

16,30 — Un'ora di musica di Coleridge Taylor: Petite Suite de Concert (Radio Orchestra). Life and Death; Alone With Mother; Big Lady Moon (Contralto Mary Foster). Othello, Suite (Radio Orchestra).

20,30 — Servizio Religioso.

21 — Grieg: Wedding Day; Sibelius: Valse Triste (Ottetto Casano). Bach: My Heart Ever Faithful; Rimsky-Korsakov: Hindu Song; Rutland Boughton: Mother Mary (Soprano Florence Holding).

21,25 — Gounod: Romeo e Giulietta, Selezione (Ottetto Casano). Martin Shaw: Whe Daisies Pied; Armstrong Gibbs: To One Who Passed Whistling Through the Night; Lieurance: By the Waters of Minnetonka; Arne: O Ravisning Delight (Soprano Florence Holding). Wagner: Walkiria, Addio di Wotan; Jauré: Après un rêve (Ottetto Casano).

22 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Notizie locali.

21,15 — Tschaikowsky: Chant d'Automne; Grieg: She Dance; Bizet: Chanson d'Avril; Mozart: Prayer: Ave Verum (Ottetto Casano).

22,30 — Fine della trasmissione.

LUNEDI' 7 SETTEMBRE

13 — Segnale orario da Greenwich.
16 — Segnale orario da Greenwich — Rivista della Moda — Musica.
17 — Un'ora di musica da ballo.
18 — Letture per i bambini.
18,30 — Lettere di bambini.
18,40 — Appello di Beneficenza.
19 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — Discorsi locali.
19,25 — Intermezzo musicale.
19,40 — Conferenza del Cap. J. Frost.
20 — Gershwin: Tell Me More, Selezione (Radio Orchestra). Sidney Jones: Freedom; Friml: Somethin Seems Tingling (Baritono Peter Gawthorne). M. Phillips: The Old-Faskioned Cloak; A. Messager: Philomel · Tschaikowsky: Star of Fate (Soprano Olive Sturgess).
20,30 — Braham: By the Way, Selezione (Radio Orchestra). Jerome Kern: Have a Heart; Tate: A Paradise For Two (Soprano Olive Sturgess e Baritono Peter Gawthorne). Strauss: Cleopatra, Selezione (Radio Orchestra).
21 — Radio Radiance (4ª Edizione). Rivista in 15 quadri.
22 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Notizie locali.
22,15 — Lloyd Shakespeare e Ernest Rutterford in Divertimenti musicali. al Piano Gladys Millage.
22,45 — Fine della trasmissione.

MARTEDI' 8 SETTEMBRE

13 — Segnale orario da Greenwich — Musica dell'Holborn Restaurant.
16 — La Casa in Russia, Sig. Ja. Barrington.
16,10 — Musica d'organo.
18 — Letture per i bambini.
18,30 — Lettere di bambini.
18,40 — Intermezzo musicale.
19 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — « Critica Drammatica », Sig. Ja. Agate.
19,25 — Intermezzo musicale.
19,40 — Discorso su San Leger.
20 — The Kueller Hall Band.
20,20 — « Dalla mia finestra » di I. Jemon.
20,25 — « The Duenna », Opera comica in 3 atti di Richard Bunsley Sheridan, Musica di Alfred Reynolds.
22 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Notizie locali.
22,15 — Savoy Havana Band e Selma Band.
23,30 — Fine della trasmissione.

MERCOLEDI' 9 SETTEMBRE

13 — Segnale orario da Greenwich — Radio Orchestra.
17 — Un'ora di musica da ballo.
18 — Letture per i bambini.
18,30 — Lettere di bambini.
18,40 — Intermezzo musicale.
19 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — Discorsi locali.
19,25 — Intermezzo musicale.
19,35 — I lavori settimanali nel giardino.
19,40 — « I Giardini di Londra », Sig. P. Sudell.
20 — Concerto.
22 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Notizie locali.
22,15 — A. J. Alan.
22,45 — Fine della trasmissione.

GIOVEDI' 10 SETTEMBRE

13 — Segnale orario da Greenwich — Concerto di Grammofono.
16 — Libri da leggere di Ann Spice.
16,10 — Musica del Trocadero tea Times.
18 — Letture per i bambini.
18,30 — Lettere di bambini.
18,40 — Intermezzo musicale.
19 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — Il prezzo dei mercati per gli agricoltori.
19,15 — « Discorsi Francesi », Signor Stephan.
19,30 — Intermezzo musicale.
19,40 — Conferenza Cap. C. T. P. Grant.
20 — Mozart: Quartetto in Re minore Virtuoso Quartett - Vaughan Williams: Five Mythical Songs (Baritono Dale Smith e Quartetto).
20,35 — Quartetto n. 1, op. 1,0 in Sol Min. Virtuoso Quartett.
21,5 — Stanford: The Only one for Me; Wood: The Jug of Punch; L. Broadwood: A Souling Song; C. Sharp: I'm Seventeen Come Sunday (Baritono Dale Smith). Sig. Humbert Wolfe.
21,30 — Smoke Clauds, Interludio melodico.
22 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Discorsi locali — Notizie locali.
22,30 — Savoy Havana Band e Selma Band.
23,30 — Fine della trasmissione.

VENERDI' 11 SETTEMBRE

13 — Segnale orario da Greenwich — Musica dell'Hotel Metropole.
16 — Musica del Capitol Theatre.
17 — Un'ora di musica da ballo.
18 — Letture per i bambini.
18,30 — Lettere di bambini.
18,40 — Intermezzo musicale.
19 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — Conferenza G. A. Atkinson.
19,40 — Discorso del Ministro dell'Agricoltura, Sig. F. H. A. Marshall.
20 — Concerto del Shire Hall, Glocester.
22 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Notizie locali.
22,15 — Sydney N. Nesbitt.
22,45 — Fine della trasmissione.

SABATO 12 SETTEMBRE

13 — Segnale orario da Greenwich.
16 — Segnale orario da Greenwich — Ottetto della Radio.
18 — Letture per i bambini.
18,30 — Lettere di bambini.
18,40 — Intermezzo musicale.
19 — Segnale orario da Big Ben Bollettino meteorologico e notizie — Discorsi locali.
19,25 — Intermezzo musicale.
19,40 — Conferenza Sig. A. H. Tear.
20 — Ganne: Father Victory; De Massi Hardman: Manx Suite (Radio Orchestra). John Henry.
20,35 — Offenbach: Orpheus in the Underworld; Cuvillier: The Lilac Domino. Selezione (Radio Orchestra.
21 — Arthur Mackness, Tenore; Septimus Hunt, Baritono; Percy Merriman; William Mack.
22 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Notizie locali.
22,15 — Savoy Havana Band e Selma Band.
24 — Fine della trasmissione.

5 I T - BIRMINGHAM - Lunghezza d'onda m. 479 - Kw. 1,5

DOMENICA 6 SETTEMBRE

15,30 — Beethoven: Quartetto in Do min. Op. 18 N. 4. (Quartetto Radio). Brahms: a) O That I Night Retrace the Way; b) O Death, How Bitter; c) The Forge. (Contralto Alice Vaughan). Bach: Concerto in Re min. per 2 violini e pianoforte. (Violinisti Frank Canteli Elsie Stell, pianista Nigel Dallaway). Hugo Wolf: a) Fare Thee Wall; b) Song to Spring! c) The Forsaken Maeden. (Contralto Alice Vaughan). Kuhlau: Larghetto; Raff: Rigaudon. (Trio e pianoforte).
17 — Letture per i bambini.
20,30 — Servizio Religioso.
21 — Glazounov: Solennelle. Quverture. (Radio Orchestra). Moussorgsky: a) Gopak; b) Fuld: Marshal Death. (Tenore Geoffrey Dams). Rimsky-Korsakov: Le Coq d'or. Hymn to the Sun; Tschaikowsky: « Mozartiana » Suite Op 61 N. 4. (Radio Orchestra). Malashkin: Oh! Could. I But Express in Song; Tschaikowsky: a) Regret; b) Ichabod. (Tenore Geoffrey Dams). Glinka: A Life for the Czar: Selezione. (Radio Orchestra.
22 — Ritrasmissione del programma di Londra. — Notizie locali.
22,15 — Moszkowski: Serenata. (Radio Orchestra).
22,25 — Fine della Trasmissione.

LUNEDI' 7 SETTEMBRE

15,45 — Quintetto della Radio. Pianista Lilian Elkington.
16,45 — Discorsi del pomeriggio. Gladys Joiner Soprano.
17,15 — Letture per i bambini.
17,55 — Lettere di bambini.
18 — Orchestra del Lozells Picture House.
19-20 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

20 — Beethoven: Egmont, Ouverture (Radio Orchestra). Florence Aylward Beloved, It Is Morn; Del Riego: Homing; (Contralto May Martin). Woodforde-Finden: A Lover in Damascus, Suite (Radio Orchestra). Arne: The Lass With the Delicate Air; Scott: The Black bird's Song; (Soprano Gertrude Davies). Wagner: I Maestri Cantori, Danza; Gounod: Marche Romaine; (Radio Orchestra). Wagner: Traume (Radio Orchestra). Elgar: Pleading (Contralto May Martin). « The Letter », Commedia in 1 atto di Donald Edwards. German: Bird of Blue (Soprano Gertrude Davies). Ansell: Suite Pastorale (Radio Orchestra).
22 — Ritrasmissione del Programma di Londra — Notizie locali.
22,15 — Chopin: a) Fantasie Impromptu, b) Mazurka in Sol Min., Schubert-Liszt: Soirée de Vienne, N. 9; Rowsby Woof: Scherzo; Debussy: Nocturne; Palmgren: En Route; (Pianista Alice Couchman).
22,45 — Fine della trasmissione.

MARTEDI' 8 SETTEMBRE

15,45 — Orchestra del Lozells Picture House.
16,45 — Discorsi del pomeriggio. Elsie Wilson, Soprano.
17,15 — Letture per i bambini.
17,55 — Lettere di bambini.
18 — Orchestra del Lozells Picture House.
19-23,30 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

MERCOLEDI' 9 SETTEMBRE

15,45 — Quintetto della Radio.
16,45 — Discorsi del pomeriggio.
17,45 — Letture per i bambini.
17,55 — Lettere di bambini.
18 — Orchestra del Lozells Picture House.
19-20 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
21,30 — Mezzo Soprano Carmen Hill.
22-22,45 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

GIOVEDI' 10 SETTEMBRE

15,45 — Quintetto Radio.
16,45 — Discorsi del pomeriggio.
17,15 — Letture per i bambini.
17,55 — Lettere di bambini.
18 — Orchestra del Lozells Picture House.
19-20 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
20 — « Cavalleria Rusticana », di P. Mascagni.

VENERDI' 11 SETTEMBRE

15,45 — Orchestra del Lozells Picture House.
16,45 — Discorsi del pomeriggio.
17,15 — Letture per i bambini.
17,55 — Lettere di bambini.
18 — Orchestra del Lozells Picture House.
19-19,25 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
19,40 — Conferenza (Sig. Leslie Carter).
20 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
21 — Denza: Se l'avessi capito; Tosti: Le pense; D'Hardelot: The Courtain Falls; (Baritono Silvio Sideli).
21,10 — Robert Pitt e Langton Marks.
21,20 — Katie Moss: Moonlight; Kennedy Russell: Wonderful Garden of Love; German: Dream o Day Jill; (Soprano Constance Wentworth).
21.30 — Donizetti: Linda di Chamounix, Romanza; Boito: Nerone, Romanza; (Tenore Silvio Fedeli).
21,40 — Robert Pitt e Langton Marks.
21,50 — Lisa Lehmann: Prince Charming; Arne: The Lass With the Delicate Air; P. Rubens: I Love the Moon; (Soprano Constance Wentworth).
22 — Ritrasmissione del Programma di Londra — Notizie locali.
22,15 — Handel: Sonata in La; Nachez: Gipsy Dance: Rednell: Nameless Air; Weber: Waltz N. 2; Grieg. To the Spring; Handel: Minuet; (Violinista Harold Mills).
22,45 — Fine della trasmissione.

SABATO 12 SETTEMBRE

15,45 — Orchestra Decameron: Musica da ballo.
16,45 — Discorsi del pomeriggio.
17,15 — Letture per i bambini.
17,55 — Lettere di bambini.
18 — Orchestra del Lozells Picture House.
19 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
20 — Mendelssohn: Le grotte di Fingal; Coleridge Taylor: Intermezzo; (Radio Orchestra). E. Martin: The Minstrel; L. Ronald: O Lovely Night: Tirindelli: Primavera; Lehmann: Whenéer a Snowflake Leaves the Aky; (Tenore Hubert Carter). Godard: Berceuse; Thomas: Gavotta; (Radio Orchestra). Schumann: Garden Melody; Gosses-Burmester: Tambourin; Nachez: Rondò; Porporn-Corti: Aria; Chiabrano-Corti: La caccia; (Violinista Marjory Hayward). German: Charming Chloe; Marshall: I Hear You Calling Me; Brahe: Shy Mignonette; Keith Elliot: Spring's a Lovable Lady; Blumenthal: An Evening Song; (Tenore Hubert Carter). Rossini. Guglielmo Tell, Balletto (Radio Orchestra). Kreisler: La Gitana; Glazounow: Meditazione; Tschaikowsky: Umoresca; Bridge: Serenata; Hubay: Zeffiro; (Violinista Marjory Hayward). Wagner: Marcia del Tannhäuser.
20-24 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

6 B M - BOURNEMOUTH - Lunghezza d'onda m. 386 - Kw. 1,5

DOMENICA 6 SETTEMBRE

16 — Elgar: Serenata per archi (Radio Orchestra). Dvorak: Songs My Mother Taught Me (Soprano Lilian Nalbourough). Bach: Gigue; Anon: Alman; Scarlatti: Sonata in Re min.; Brahms: Intermezzo in Do; Wagner: Incantesimo del Fuoco; (Pianista Maurice Cole). Tschaikowsky: A legend; Hamilton: Rest at Midday; (Soprano Lilian Nalbourough). Mendelssohn: Ottetto in Mi per archi (Radio Orchestra). Schira: Sognai (Soprano Lilian Nalbourough). Tristan Lionowsky: Riflessioni; Mackenzie: Aria Inglese; (Pianista Maurice Cole). Williams: Moon; Wilson: Shepherd, Thy Demeanour Vary; (Soprano Lilian Nalbourough). Holst: St. Paul's Suite (Radio Orchestra).
20,30 — Servizio religioso.
21 — Alford: The Vanished Army; Moszkowsky: Serenata; (Banda della Reale Marina). Sanderson: Mother Earth; Phillips: Dolorosa; (Baritono Richard Knight). Svendsen: Carnevale a Parigi; Verdi: Rigoletto, Finale atto III; Offenbach: Barcarola; Drigo: I milioni d'Arlecchino; (Banda della Reale Marina). Russel: Vale; Ronald: O Lovely Night (Baritono Richard Knight).
22 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
22,15 — Coleridge Taylor: Onaway, Awake, Beloved; Ketelbey: In a Monastery Garden; (Banda della Reale Marina).
22,30 — Fine della trasmissione.

LUNEDI' 7 SETTEMBRE

15,45 — Orchestra del Bungalow Café.
17,15 — Letture per i bambini.
17,50 — Lettere di bambini.
18 — La mezz'ora degli scolari.
18,30 — Bollettino delle Radio società di Bournemouth e distretto.
19-20 — Ritrasmissione del Programma di Londra — Intervallo.
20,15 — Rachmaninow: Preludio in Do minore: Tschaikowsky: Ouverture « 1812 »; (Orchestra Municipale diretta da Sir Dan Godfrey). Massenet: Visione fuggitiva (Baritono Eric Godley). Mendelssohn: Sinfonia [illegible]

(Jacoba Wolters e Mary Lewis). Intervallo. Grieg: Peer Gynt, Suite N. 1 (Orchestra Municipale). Purcell: Passing by; Old English: Drink to me Only; (Baritono Eric Godley). P. Graniger: a) Molly On the Shore, b) Shepherd's Hey; Luigini: Balletto Egiziano.
22-22,45 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

MARTEDI' 8 SETTEMBRE

11,30 — Trio della Radio.
15,45 — Concerto.
17,15 — Letture per i bambini.
17,50 — Lettere di bambini.
18 — La mezz'ora degli scolari.
18,30 — Interludio musicale.
19-23,30 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

MERCOLEDI' 9 SETTEMBRE

15,45 — Conferenza di Thomas Rohan: La collezione di antichità.
17 — Intermezzo musicale.
17,15 — Letture per i bambini.
17,50 — Lettere di bambini.
18 — La mezz'ora degli scolari.
18,30 — Intermezzo musicale.
19-20 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
20 — Zamecnik: Men of Sparta; Adam: Si j'étais Roi; Romberg: Dublinola; Aprile: The Village Green; E. Newman: Dorset; Rimsky-Korsakow: Capriccio spagnolo; (Orchestra di Weymouth diretta da Eldridge Newman).
21 — The « Golden Cameos », ritrasmesso dall'Alexandro Hall di Weymouth.
22-22,45 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

GIOVEDI' 10 SETTEMBRE

11,30 — Trio della Radio.
15,45 — Discorsi. Orchestra del Royal Bath Hotel.
17,15 — Letture per i bambini.
17,50 — Lettere di bambini.
18 — La mezz'ora degli scolari.
18.30 — Intermezzo musicale.
19-23,30 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

VENERDI' 11 SETTEMBRE

11,30 — Trio della Radio.
15,45 — Conferenza della Signora Angela Cave: Poesia Religiosa — Orchestra dell'Electric Theatre.
17 — Intermezzo musicale.
17,15 — Letture per i bambini.
17,50 — Lettere di bambini.
18 — La mezz'ora degli scolari.
18,30 — Intermezzo musicale.
19-19,40 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
19,40 — Conferenza del Magg. Generale Nigel Woodyatt.
20 — Ansell: The Box of Soldiers (Pianista Charles Leeson). Grieg: Margaret's Cradle Song; C. Villeby: Baby

Clover; Grandon Grey: The Dream Fisher; (Soprano Elinda Bown). Ansell: The Fairy Doll (Pianista Charles Leeson).
20,15 — Debussy: Children's Corner, Suite; (Radio Orchestra diretta dal Cap. W. A. Featherstone). Old English: When Grandmamma, Was Young, Two Dirty Little Hands; (Soprano Elinda Bown). Elinda Bown e Kenneth Lamb (Duetti).
20,30 — Coates: Joyous Youth (Radio Orchestra). Landon Ronald: a) Dowm in the Forest, b) Love, I Have Won You; (Soprano Winifred Ascott). E. Newton: Life's Maytime; Allitsen: Youth; (Tenore Victor Small). H. Geehl For You Alone (Soprano Kathleen Vere, Baritono Richard Knight). H. Oliver: Enchantement (Soprano Winifred Ascott, Tenore Victor Small).
21 — Stanley: Romantic Suite (Radio Orchestra). C. Marshall: Sympathy (Baritono Richard Knight). Tosti: Parted (Soprano Kathleen Vere, Baritono Richard Knight). Gounod: Romeo e Giuletta, Selezione (Radio Orchestra). Saint-Saëns: Softly Awakes My Heart (Soprano Kathleen Vere).
21,30 — Foulds: Darby and Joan (Radio Orchestra). Molloy: Love's Old Sweet Song (Soprano Winifred Ascott). H. J. Danks: Silver Threads Among the Gold; J. A. Butterfield: When You and I Were Young, Maggie (Tenore Victor Small). George Stone. Ketelby: Sanctuary of the Heart (Radio Archestra).
22 — Ritrasmissione del Programma di Londra — Notizie locali.
22,15 — « The Cave Man Spirit », Farsa in un episodio di H. A. Gurney.
22,45 — Fine della trasmissione.

SABATO 12 SETTEMBRE

15,45 — Discorsi di giardinaggio — Orchestra del Bungalow Café.
17,15 — Letture per i bambini.
17,50 — Lettere di bambini.
18 — La mezz'ora degli scolari.
19-20 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
20 — Ketelbey: Tangled Tunes (Radio Orchestra).
20,15 — Alvin Keech: Babs Randall.
20,25 — Vivian Foster.
20,35 — Ippolitov Ivanov: Caucasian Sketches (Radio Orchestra).
20,50 — Vaughan e Merry.
21 — W. H. Baron.
21,5 — Woodforde-Finden: Four Indian Love Lyrics (Radio Orchestra).
21,15 — Vivian Foster.
21,25 — Alvin Keech e Babs Randall.
21,35 — Vaughan e Merry.
21,45 — W. H. Baron.
21,50 — Markey: Kismet, Oriental Picture (Radio Orchestra).
22 — Ritrasmissione del Programma di Londra — Notizie locali.
22,15-24 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

5 W A - CARDIFF - Lunghezza d'onda m. 35[illegible] - Kw. 1,5

DOMENICA 6 SETTEMBRE

15,30-17,30 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
19,15 — Servizio per gli ammalati.
20,20 — Servizio religioso.
21 — John Ireland: The Forgotten Rite (Radio Orchestra diretta da Warwich Braithwaite). Handel: O Sleep Dost Thou Leave Me; Dowland: From Silent Night; Purcell: I Attempt From Love's Sickness To Fly. (Contralteo Esther Coleman). Liszt: Les Preludes. (Radio Orchestra). Liza Lehmann: No Candle Was There and No Fire; Armstrong Gibbs: The exile; Henschel: Morning Hymn. (Contralto Esther Coleman). Elgar: Cockaigne. Ouverture. (Radio Orchestra).
22 — Ristrasmissione del programma di Londra — Notizie locali.
22,15 — Ritrasmissione del programma di Londra.
22,30 — The Silent Fellowship.

LUNEDI' 7 SETTEMBRE

11,30 — Banda del The Gordon Highlanders.
15 — Banda del The Gordon Highlanders.
17 — Five o' clocks.
17,30 — Letture per i bambini.
18,05 — Lettere.
18,40-20 — Ritrasmissione del programma di Londra.
20 — Sousa: a) Hands Across the Sea-March; b) Lamb's Gambol. (Radio Orchestra). Ronald: The Moon at the Full; Martin: a) How Wonderful; b) Well - a - Day. (Soprano Ida Cooper).
20,55 — Mabel France.
20,35 — Gilbert: The Girl in the Taxi. (Radio Orchestra).
20,50 — Mabel Constanduros.
21 — Philips: a) An Old, Fashioned Cloath; b) Sail My Ships; Bishop: Bid Me Discourse. (Soprano Ida Cooper). Selezione; Friml: Katinka. Selezione.
21,10 — Tours: The Dashing Little Duke. (Radio Orchestra).
21 20 — Mabel France.
21,30 — Folk Song; German: Springtime. (Soprano Ida Cooper).
21,35 — Mabel Constanduros.
21,45 — Strauss: The Magic Waltz; In Love; F. Lambert: Sometimes With Deep Regret; Montague Phillips: Dolorosa. (Tenore Talbot Jones). Grainger: Ina Nutshell; Pryor: The Whistler and His Dog. (Radio Orchestra). Barbara M. Hope: All My Very Own; J. Mc Gill: Duna; Marjoris Mead: Jean. (Tenore Talbot Jones). Soro: Danza d'amore; Holzmann: Blase of Glory. (Radio Orchestra).
17 — Five o clocks.
17,30 — Letture per i bambini.
18,05 — Lettere.
18,15 — Discorsi ai giovani.
18,40-23,30 — Ritrasmissione del programma di Londra.

MARTEDI' 8 SETTEMBRE

11,30 — Banda del The Gordon Highlanders.
15,15 — Trasmissione alle Scuole.
15,45 — Trio della Radio.
16,15 — Musica del Carlton Restaurant.
17 — Five o clocks.
17,30 — Letture per i bambini.
18,05 — Lettere.
18,40-23,30 — Ritrasmissione del programma di Londra.

MERCOLEDI' 9 SETTEMBRE

11,30 — Banda del The Gordon Highlanders.
15 — Banda del The Gordon Highlanders.
17 — Five o clocks.
17,30 — Letture per i bambini.
18,05 — Lettere.
18,15 — Discorsi ai giovani.
18,40-19,40 — Ritrasmissione del programma di Londra.
19,40 — Conferenza del Ten. Col. Weaver-Price.
20 — Stanford: Shamus o' Brien. Ouverture. (Radio Orchestra). « The Post Bag » operetta in 1 atto libretto di Alfred Perceval Graves. Musica di Michele Esposito; Grainger: a) Molly on the Shore; b) Irish Tune County Derry. (Radio Orchestra). « A Dose of G. A. Birmingham » Schizzo di Henry Brand. « The Fairy » operetta in 1 atto Libretto di Douglas Hyde Musica di Michele Esposito.
22 — Ristrasmissione del programma di Londra — Notizie locali.
22,15 — Ritrasmissione del programma di Londra.

GIOVEDI' 10 SETTEMBRE

12,30 — Musica del Carlton Restaurant. Wagner: Il Vascello Fantasma. Ouverture. (Radio Orchestra). Purcell: Passing By; E. Gambogi: The Letter; Quilter: Go, Lovely Rose. (Tenore Talbot Jones). Desormes: Spanish Ballet Music; Wolstenholme: Allegretto in Mi. (Radio Orchestra). Herman Lohr: ma di Londra.
20 — Schubert: Rosamunde. Ouverture. (Radio Orchestra). Easthope Martin: The Minstrel; Purcell: I Attempt From Love's Sickners to Fly; Hulington Woodman: I Am Thy Arp. (Tenore Hubert Caster). Tartini-Kreisler: Fuga in La; Porpora Corti: Aria; Chiabrano Corti: La Caccia. (Violinista Marjoris Hayward). A Goring Thomas: Under Thy Window; Kreisler: Cradle Song 1915; Florence Golson: The Bird Witha Broken wing. (Tenore Hubert Carter). J. Ireland: Bagatelle; Mendelssohn: On Wings of Song; Wieniawski: Scherzo Tarantelle. (Violinista Mayory Hayward). Massenet: Herodiade. Balletto. (Radio Orchestra).
21 — Autsam: Plantation Songs. (Radio Orchestra). Old Jve; Bidgood: In Coonland; The Darkie's Wooing. (Radio Orchestra). Old Jve; Pryor: A Coon Band Contest; St Quentin: America. (Radio Orchestra).
22-22,45 — Ritrasmissione del program- Finck: Tripping Toes; Latan: Marche Carnavalesque. (Radio Orchestra).
22 — Ristrasmissione del programma di Londra — Notizie locali.
22,15 — Musica di Chopin. (Pianista Vera Me Comb Thomas).

VENERDI' 11 SETTEMBRE

11,30 — Banda del Gordon Highlanders.
15 — Trio della Radio.
15,15 — Trasmissione alle Scuole.
16,15 — Musica del Carlton Restaurant.
17 — Five o clocks.
17,30 — Letture per i bambini.
18,05 — Lettere.
18,15 — Discorsi ai giovani.

SABATO 12 SETTEMBRE

12,30 — Musica del Carlton Restaurant.
15 — Banda del Gordon Highlanders.
17 — Five o' clocks.
17,30 — Letture per i bambini.
18,05 — Lettere.
18,40-19,40 — Ritrasmissione del programma di Londra.
19,40 — Conferenza Sig. L. E. Williams.
20 — Alford: Great Little Army; Langey: Three Oriental Sketches. Suite. (Radio Orchestra). Gounod: Faust. Romanza; Liza Lehmann: Cherry Ripe; M. Carew: The Market. (Soprano Constance Went Worteh). Robert Pitt e Laugton Marks.
20,40 — Denza: Si vous L'avez compris; Leoncavallo: Matteinata. (Radio Silvio Sideli). Hartmann: Song of Sir Henry Bishop; Mendelssohn: a) Spring Song; b) Boating Song. (Radio Orchestra). R. Eden What 'sin the Air to day? E. Nevin: Mighty Like a Rose; K. Moss. Moonlight. (Soprano Constance Wenthworth).
21,15 — Robert Pitt e Laugton Marks; Tosti: a) Je Pense; b) O dolce Meraviglia (Baritono Silvio Sideli). Wallace: Maritana Selezione; Waldteufel: Naples. Valse; Squire: The Yeomanry Patrol. (Radio Orchestra).
22-24 — Ritrasmissione del programma di Londra.

5 X X - DAVENTRY - Lunghezza d'onda m. 1600 - Kw. 25

TUTTI I GIORNI

10,30 — Bollettino metorologico e segnale orario da Big- Ben.

DOMENICA 6 SETTEMBRE

15,30-17,30 — Ritrasmissione del programma di Londra.
20,30-22,30 — Ritrasmissione del programma di Londra.

LUNEDI' 7 SETTEMBRE

13 — Segnale orario da Greemvich.
16-21 — Ritrasmissione del programma di Londra.
21 — The Pier Revels of 1925.
22-22,45 — Ritrasmissione del programma di Londra.

MARTEDI' 8 SETTEMBRE

13-14-16-17-18-20 — Ritrasmissione del programma di Londra.
20 — Wagner: a) Rienzi. Ouverture; b) Entrata degli Dei nel Valkalla; c) Siegfried: Selezione; d) Foglio d'album; e) La cavalcata delle Walkiria. (The Kneller Hall Band). Leoncavallo: Pagliacci. Ballata; Verdi: Rigoletto. Caro Nome. (SopranoGurladys Naish).
20,50 — « The counter. Charm ». Commedia in un atto.
21,15 — Tschaikowsky. a) Coronation March; b) Casse Noisette; c) Chauson Triste; d) Chant sans Paroles; e) Ouverture «1812». (The Kneller Hall Band).
22-23,30 — Ritrasmissione del programma di Londra.

MERCOLEDI' 9 SETTEMBRE

13 — Segnale orario da Greenwich.
16-22,45 — Ritrasmissione del programma di Londra.

GIOVEDI' 10 SETTEMBRE

13-14-16-17-18-20 — Ritrasmissione del programma di Londra.
20 — Clacton on Sea. Basso Edwin Dykes.
21 — Radio Orchestra 5ª Edizione. Rivista in 14 Quadri.
22-23,30 — Ritrasmissione del programma di Londra.

VENERDI' 11 SETTEMBRE

13-14-16-22,45 — Ritrasmissione del programma di Londra.

SABATO 12 SETTEMBRE

13 — Segnale orario da Greenwich.
16-20 — Ritrasmissione del programma di Londra.
20-22 — Ritrasmissione del programma di Manchester.
22-24 — Ritrasmissione del programma di Londra.

N S F - HILVERSUM - Lunghezza d'onda m. 1050 - Kw. 2

DOMENICA 6 SETTEMBRE

14,40 — Concerto relayé del Kurhaus «Schéveningue Het Residentie Orkest». Sotto la direzione di M. Ignaz Neumark.
19,55 — Concerto relayé del Kurhaus Scheveningue Het Residentie Orkeset. Sotto la direzione di M. Prof. Georg. Schnéevoigt.

LUNEDI' 7 SETTEMBRE

11,40 — Bollettino della polizia.
16,40-17,40 — Ora pei fanciulli.
17,40-18,40 — Concerto della Radio Orchechestra sotto la direzione di Francois Lupgens:

1. Racoczy, Marcia; 2. Wallace; 3. J. Offenbach: Ouverture Maritana; 4. Siede: Farbenspiele. Intermezzo; 5. R. Priml: Melodia; 6. G. Puccini: Fantasia dell'Opera Madame Butterfly; 7. H. Funck: The passing Show. Selezione; 8. Popy: Sfinge. Valzer; 9. Tschaikowsky: Canzone triste per violino, violoncello e piano; 10. Grieg: Danze norvegese; 11. R. Stolz: Una volta in maggio. Valzer; 12. Finale.

19,10 — Bollettino della polizia.
19,55 — Concerto relayé del Kurhaus Scheveningue Het Residentie Orkest, sotto la direzione di Ignaz Neumark.

MARTEDI' 8 SETTEMBRE

11,40 — Bollettino della polizia.
17,10-19,10 — Radio concerto:

1. Lehnhardt: Schneidige Truppen. Marcia; 2. Reisiger: Ouverture. La pietra del mulino; 3. A. Scassola: Amabilis. Valzer; 4. G. L. Cobb-Russian Rag; 5. E. May: Schliesz die Gardinen: Shimmy. Fox; 6. Lecocq: Fantasia su l'operetta: La Figlia di Madama Angot; 7. L. Fall: Der liebe Augustin; 8. Luppé: Hab ich nur deine Liebe. Canzone; 9. Grieg: Suite. Peer Gynt; 10. Schubert: Ave Maria; 11. Spenger Underneath the Stars; 12. Finale.

19,10 — Bollettino della polizia.

MERCOLEDI' 9 SETTEMBRE

11,40 — Bollettino della polizia.
17,10 19,10 — Radio concerto.

1. Siede: Marcia Spagnola; 2. Rossini: Ouverture del Guglielmo Tell; 3. Delibes: Passo dei fiori. Valzer; 4. Lderer: Serenata; 5. J. Heykens: Ständchen; 6. Puccini: Fantasia dell'Opera Tosca; 7. Kalman: Selezione di « Die Faschingsfee »; 8. Stolz: Una volta in maggio. Valzer; 9. Fresco: Suite Minnesold; 10. A. Rubinstein: Bajaderentanz; 11. Thomé: Sotto le foglie; 12. Finale.

19,10 — Bollettino della polizia
19,55 — Concerto relayè del Kurhaus Scheveningue. Het Residentie Orkest. Sotto la direzione del Prof. Schneevoigt col concorso di solisti.

GIOVEDI' 10 SETTEMBRE

11,40 — Bollettino della polizia.
17,10-19,10 — Concerto della Radio Orchestra:

1. Blon: Heil Europa. Marcia; 2. Auber: Ouverture « La Muta dei Portici »; 3. Zeller: Grubenlicheter. Valzer; 4. B. Godard Brinkman: Berceuse de Jocelyn; 5. E. Grieg: Io ti amo; 6. J. Offenbach: Fantasia dell'operetta « I racconti di Hoffmann; 7. Fetras: Revue d'operette; 8. Botsford: Two step; 9. Rachmaninoff: Elegie; 10. Aubrey: Valzer; 11. Dvorak: Umorismo; 12. Finale.

19,10 — Bollettino della polizia.
10,50 — Studio concerto della Radio Orchestra sotto la direzione di Francois Lupgens, col concorso di solisti

VENERDI' 11 SETTEMBRE

11,40 — Bollettino della polizia.
17,10-19,10 — Concerto della Radio Orchestra sotto la direzione di F. Lupgens:

1. Konzak: Marcia barataria; 2. Mendelssohn: Ouverture « Athalia », 3. L. Ganne: Valzer dei Bruni; 4. Grieg: Erotico; 5. Dvorak: Valzer N. 1; 6. Urbach: Selezione di musica di Bizet; 7. Komzak: Selezione A. B. C.; 8. J. Offenbach: Narciso; 9. Max Bruch: Kol Nidrei; 10. L. Cortini: Sei für einen Tag mir Konigin: Fox trott; 11. Mezzacapo: Simpatia. Valzer; 12. Finale.

19,10 — Bollettino della polizia.
19,55 — Concerto sinfonico relayè del Kurhaus Scheveningue « Het Residentie Orkest », sotto la direzione del Prof Georg Schnéevoigt.

SABATO 12 SETTEMBRE

11,40 — Bollettino della polizia.
17,10-19,10 — Concerto della Radio Orchestra:

1. Oscheit: Marcia; 2. Auber. Il domino nero. Ouverture; 3. S. Translateur: Flot durch's beben; 4. Donizetti: Frammento dell'opera « Lucia di Lammermoor; 5. Martell: Uomini del mare Canzone; 6. Samathini: Fantasia su opere popolari; 7. Offenbach. Operette Selezione; 8. Czibulla: Sogno d'amore dopo il ballo; 9. Wagner: Coro dei pellegrini del Tannhâuser; 10. Burtnett. Mandaley, Fox trott; 11. Elgar: Saluto d'amore; 12. Finale.

19,10 — Bollettino della polizia.
Fine della trasmissione.

P R G - PRAGA - Lunghezza d'onda m. 550 - Kw. 0,5

DOMENICA 6 SETTEMBRE

10,30 — Inaugurazione della Fiera di Praga col concorso dell'orchestra e di Mm. V. Wurser, membri del Teatro Nazionale di Praga:

1. Smetana: Dalibor. Potpourri per orchestra; 2. A. Dvorak: Prologo; 3. Fibich: Selanka per clarinetto; 4. Dvorak: Canzone d'amore; 5. Bendl: Prologo. Vecchio fidanzato; 6. Rozhowsny: Prologo; 7. Dvorak: I ricordi; 8. Odstrcil: Ballate; 9. Novak: La volée du nuoveau royaume; 10. Suk: Canzone d'amore; 11. Dvorak: Rusalka.

15 — Concerto per la fiera di Praga. Musica di Tamarin.

16 — Concerto per la fiera di Praga. Trio Radio:

1. Op. 36. Trio. Del mio paese ceco. Due canzoni di Zavis; La notte silenziosa; Io vi amo; Fantasia; Trio indiano; Due nuove canzoni di Zavis; Canzonette; Le rendez-vous; Il valzer delle farfalle; Trio; Canzoni; Perchè piangere? il mazzo di fiori; Pantomima; Trio; Il crepuscolo; Trio; Brodway valzer; Trio.

17 — Concerto per la fiera di Pr ga. Quintetto Radio Praga:

1. Rossini: Semiramide; 2. Verdi: Il ballo in maschera; Sepilli: Il vaso rosso; 4. Boito: Mefistofele; 5. D'Ambrosio: Solo per violoncello e piano; 6. Leoncavallo: Intermezzo dei pagliacci. Serenata; 7. Mascagni: Cavalleria rusticana; 8. Bettinelli: Je Songais; 9. D'Ambrosio: Romanza. Serenata; 10. Puccini: Madama Butterfly:

20 — Concerto della Filarmonica Ceca. A. Dvorak: Danze slave.

Segue: Bollettino generale delle novità, Sport, Stampa, ecc. ecc.

LUNEDI' 7 SETTEMBRE

10,30 — Orchestra A. Tamarina. Danze moderne.

11,30 Concerto del Trio Radio:

1. Gilbert: Katja la danzatrice; 2. Weisse: La canzone del Samowar; 3. Frantini: Minuetto; 4. Beriot: Concerto per violino; 5. Fresco: La pescatrice Olandese; 6. Cajkovskj: Berceuse; 7. Grieg: Due danze norvegese; 8. Lammer: Danze.

15 — Concerto per la Fiera di Praga:

1. Dvorak: Serenata per archi E dur; 2. Smentana: Polka; 3. Dvorak: Legende N. 4; 4. Canzoni nazionali, 5. Cajkovski: Balletto; 6. Liszt: Rapsodia ungherese; 7. Massenet: Suite carnevalesca; 8. Chanard: Suite Savoiarda; 9. Canzoni nazionali; 10. Bizet; Una piccola Suite.

17 — Trattenimento comico.

17,30 — Quartetto Zavrel.

19,15 — Novità letterarie.

20 — Concerto della Filarmonica di Praga: Ciclo dei poemi sinfonici di Smetana.

Segue: Bollettino generale delle novità, Sport, Stampa, ecc. ecc.

MARTEDI' 8 SETTEMBRE

10,30 — Concerto Trio-Radio per la Fiera di Praga. Composizioni di Schubert. « Alfonso e Estrella. Trio, Canzoni, Ave Maria, Danze tedesche, Trio, Balletto, Trio, Canzone, Momento musicale, Trio, Scherzo, Trio, Marcia militare. Trio.

11,30 Un ora allegra del Radio Trio:

1. Adam: Le bambole di Norimbergo; 2. Canzone nazionale; 3. Feltras. Al settimo cielo; 4. Allegre canzoni nazionali; 5. Maly: A casa nostra con buona birra vicino; 6. Hasler: La nostra repubblica d'oro.

15 — Concerto per la fiera di Praga: Quartetto della Filarmonica di Praga.

1. Grieg: Marcia solenne; 2. Fucik: Tempesta d'inverno; 3. Dvorak: La naiade Canzone Un avventura curiosa 4. Hubay: Hejre Kasi; Urbach: Fantasia; 6. Becce: Amalfi; 7. Lindu: Una favola; 8. Strauss: Sangue viennese; 9 Kalman: Shimmy.

16 — The original banjo Kapella, A. Tamarina.

17 — Concerto per istrumenti a fiato:

1. Hrubes: Un avventura curiosa; 2. Mozart: Tema con variazioni; 3. Roskosny: Leggenda; 4. Spindler: Fantasia; 5. Madlo: Romanza; 6. Hrubes: Polca e quartetto comico.

19 — Dieci minuti di ginnastica.

19,15 — Conferenza di B. Milic: « Impressioni sul mar morto in Palestrina».

20 — Concerto:

1. Beethoven: Trio; 2. Mozart: Romanza per violoncello; 3. Grieg: Sonata per violino e piano; 4. Weber: Concerto per clarinetto; 5. Gade: Novellette op. 29; 6. Kalinikov: Leggenda per violoncello; 7. Glazonnov: Serenata spagnola per violoncello; 8. Dvorak: Piccole cose.

Segue: Bollettino generale delle novità, Sport, Stampa, ecc. ecc.

MERCOLEDI' 9 SETTEMBRE

10,30 — Concerto per la Fiera di Praga. del Radio Trio:

1. Haydn: Trio per violino violoncello e piano; 2. Beethoven: Op. 5. Sonata per violoncello e piano; 3. Schumann: Canzone; 4. Mozart: Trio per violino, violoncello e piano.

11,30 — Un ora nel regno del Sultano. Radio Trio:

1. Gauvin: Suite turca 1ª e 2ª; 2. Leopold Suite Minareto orientale; 3. Siede: Serenata orienteale; 4. Schmalsich: Schenerezada; 5. Michaeles: Pattuglia turca.

15 — Concerto per la Fiera di Praga. Danze popolari diverse:

1. Dvorak: Danza slava N. 1; 2. Smetana: L'oignon; 3. Wienawski: Obertas; 4. Jolowier: Danza nazionale polonaise; 5. Boccherini: Minuetto; 6. Cajkowski: Danze nazionali russe; 7. Cajkowski: Danza cosacca; 9. Monsorgski: Danza nazionale ucraina; 10. Rubinstein: Danza del Caucaso; 11. Brahms: Due danze ungherese; 12. Michiels: Danza ungherese; 13. Necke: Danza nazionale serba; 14. Grieg: Due danze norvegese; 15. Schytte: Danza dei contadini norvegesi; 16. Schubert: Danza tedesca; 17. Strauss: Danza viennese; 18. Sarasate: Danza spagnola; 19. Moszkowski: Due danze spagnole; 20. Czajkowski: Danza cinese; 21. Danza Araba; 22. Yoshitomo: Danza giapponese delle lanterne.

17 — Trio Tamarina.

19,15 — Favole per fanciulli.

20 — Serata allegra di Gollwell.

22 — Musica da ballo dell'Hotel Passage.

Segue: Bollettino generale delle novità, Sport, Stampa, ecc. ecc.

GIOVEDI' 10 SETTEMBRE

10,30 — Concerto per la Fiera di Praga Trio.

1. Beethoven: Minuetto; 2. Tartini: Adagio cantabile; 3. Mozart: Lucio Silla; 4. Bach: Aria; 5. Haydn: Serenata; 6. Smetana: Polca ceca; 7. Fibich: Poema; 8. Dvorak: Danza slava; 9. Caikovski: Barcarola; 10. Epoca moderna: Shimmy. Tango. Fox trott.

15 — Concerto per la Fiera di Praga:

1. Nedbol: Di favola in favola; 2. Ruska: La Rose d'églautiers; 3. Delibes · Sylvia· 4. Bayer: La regina delle bambole.

17 — Una mezz'ora comica.

17,30 — Quartetto Zavrel.

19,15 — Conferenza di M. Volf. Il vecchio Konias.

20 — Concerto di Mlle Kity Cervenkova: Violinista:

1. Bramhs: Sonata G. dur; 2. Bach: Aria; 3. Mozart: Andante, minuetto. Rondò. Serenata N. 7; 4. Reger: Burla.

Segue: Bollettino generale delle novità, Sport, Stampa, ecc. ecc.

VENERDI' 11 SETTEMBRE

10,30 — Concerto per la Fiera di Praga del Radio Trio:

Lincke: Lysistrata; 2. Ernst: Elegia; 3. Bernards: Scherzo lirico; 4. Couperin: Canzone e pavana; 5. Glazounov: Canto dei battaglieri; 6. Schumann: Canzone di sera; 7. Massenet: Scene pittoresche; 8. Popper: Arlecchino; 9. Schytte: Marcia delle carovane; 10. Siede: Serenata cinese; 11. Fucik: Marcia.

11,30 — Trio Tamarina.

15 — Concerto per la Fiera di Praga. Quintetto.

17,50 — Potpourri di opere.

19 — Dieci minuti di ginnastica.

20 — Concerto della Filarmonica di Praga.

Segue: Bollettino generale delle ultime novità, ecc. ecc.

SABATO 12 SETTEMBRE

10,30 — Concerto per la Fiera di Praga del Radio Trio:

1. Dvorak: Il diavolo e Catarina; 2. Galimberti: Gavotta; 3. Svedsen: Romanza; 4. Sinding: La sera; 5. Siede Nidia; 6. Faurée: Siciliana; 7. Massenet: Elegia; 8. Wilke: Soljanka; 9. Cajkovski: Andante; 10. Grieg: Danza d'anitre; 11. Pergolese: Aria; 12 Schnett: Rococò; 13. Yoshitomo: Salura no hana.

15 — Concerto di musica russa:

1. Glinke: La vita per lo Zar; 2 Cajokovski: Serenata melanconica; 3. Bakalejnik: Pozakei; 4. Poljanka: Danza nazionale russa; 5. Glozounow: La canzone del Trovatore; 6. Cesar Cui: Orientale; 7. Rubinstein: Danze; 8. Potpourri di canzoni russe; 9. Borodin: Rapsodia russa, Il conte Igor: 10. Rubinstein: Suite ucraina, canzone ucraina, marcia russa.

17 — Serata comica di Vlasta Burian.

17,30 — Concerto del Radio Trio.

18,15 — Teatro delle marionette.

20 — Serata comica di Gollwell.

22 — Musica da ballo.

BRÜNN - Lunghezza d'onda m. 1800 - Kw. 1

DOMENICA 6 SETTEMBRE

10 — Concerto: Musica di Beethoven. Segue: Bollettino delle novità.

LUNEDI' 7 SETTEMBRE

14,30 — Bollettino delle novità — Borsa — Stampa.
19 — Serata d'opere comiche.
20 — Conferenza di M. Drahovzal: «Il domani della radiofonia» Novità del stampa.

MARTEDI' 8 SETTEMBRE

14,30 — Bollettino delle novità — Borsa — Stampa.
19 — Serata d'opere di Smetana.
20 — Conferenza del direttore del Teatro Nazionale. L'epoca di Shakespeare. Ultime novità della stampa.

MERCOLEDI' 9 SETTEMBRE

14,30 — Bollettino delle novità — Borsa — Stampa.
19 — Serata d'opere di C. M. Weber.

GIOVEDI' 10 SETTEMBRE

14,30 — Bollettino delle novità — Borsa — Stampa.
19 — Serata musicale: Opere di J. Strauss.
20 — Conferenza di M. Marlatouse. « Francia e Parigi ». Novità della stampa.

VENERDI' 11 SETTEMBRE

14,30 — Bollettino delle novità — Borsa — Stampa.
19 — Serata orchestrale. Composizioni italiane.
20 — Favole per fanciulli. Novità della stampa.

SABATO 12 SETTEMBRE

14,30 — Bollettino delle novità — Borsa — Stampa.
19,20 — Musica da ballo.
20 — Conferenza di M. Slavik. « Le novità nella radiofonia. Novità della stampa.

TOLOSA - Lunghezza d'onda m. 274 - Kw. 2

DOMENICA 6 SETTEMBRE

12,30 — Musica classica.
1. Mozart: Andante della 39 Sinfonia; 2. Schumann: Romanza Op. 94; 3. Martini: Piacere d'amore, solo per violoncello; 4. Schubert: Polonaise in fa.
13 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Informazioni del mattino — Spettacoli.
13,15 — Concerto della Radio Tolosa sotto la direzione di M. Massio:
1. Weiller: La dot de Lisel; 2. Razigade: Fandango; 3. Goëns: Elegia solo per violoncello; 4. Weiller: Elfes et Lutins; 5. Nerini: Canzone d'autunno, 6. Weller: Marcietta.
17,30 — Sospesa la trasmissione.
20,30 — Informazioni dei giornali; novità sportive.
20,45 — Concerto:
1.Wibert: Il sogno d'Orfeo; 2. Razigade: Karita; 3. Delille: L'ora; 4. Julien: Rousseau. Marcia italiana.
21,15 — Per gli agricoltori: Previsione del tempo, informazioni sportive della giornata.
21,25 — Mele-Just. Cantante leggera: Se i miei versi avessero l'ali; Madame Butterfly (sul mare calmo); musica da ballo. One-Ste...p; Volete voi delle sigarette?; Durante la festa; Fox trotinette.
22,15 — Fine della trasmissione.

LUNEDI' 7 SETTEMBRE

12,30 — Una mezz'ora di musica varia:
1. Sieulle: Marcia dei reporters; 2. Costa; Storia di un Pierot; 3. Choudens: Aurora; 4. Wibert: Gavotta; 5. Faure: Romanza per violoncello e organo.
13 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Informazioni del mattino — Spettacoli.
13,15 — Concerto della Radio Tolosa:
1. Weiller: I fidanzati di Suzel; 2. Bizet: Duetto della Carmen; 3. Weiller-Laudry: Raccogliendo le rose; 4. Godard: Serenata di Mabel; 5. Fechner: Finalmente soli; 6. Razigade: Lontaneta.
17,30 — Bollettino della confederazione agricola del Sud-Ovest — Camera di commercio di Parigi — Cambi — Corsi dei valori di Parigi e Tolosa — Informazioni.
20,45 — Concerto:
1. Pesse: L'anima degli umili; 2. Gounod: Danza bohmienne; 3. Weiller: Idilio veneziano; 2. Ressler: Minuetto.
21,45 — Per gli agricoltori — Previsioni del tempo di domani — Conferenza sulla T. S. F. di M. Bastide.
21,25 — M. Rogival. Tenore d'opere:
1. Wagner: Lohengrin; 2. Id. Walchirie; 3. Borel-Clerc: L'uomo rosso; 4. Weiller: The Smiling Frog; 5. Soiron: Su un canto di gallo; 6. Weiller: Non bisogna fare; 7. Barbirolli: La Sensitiva.
22,15 — Fine della trasmissione.
24-2 — Jazz band; musica da camera.

MARTEDI' 8 SETTEMBRE

12,30 — Una mezz'ora di musica varia:
1. Vidal-Bourotte: Il cacciatore prigioniero; 2. Razigade: Fantoches et Pantins; 3. Barrelier: Natale di un povero, solo per violino; 4. Green-Delamarche: Cristiane; 5. Offenbach: I racconti d'Hoffmann.
13 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Cambi di Parigi e mercati regionali — Informazioni della mattinata — Spettacoli.
13,15 — Concerto dell'Orchestra Radio Tolosa:
1. Reyer-Auvray: Marcia zingaresca; 2. Weiller: Fiore vagabondo; 3. Verdi: Selezione della Traviata atto 4°; 4. Loné: Maria Antonietta; 5. Saint Saens: Timbro d'argento; 6. Wibert: Fusée volante.
17,30 — Bollettino della Confederazione agricola del Sud-Ovest; Camera di Commercio di Parigi; Cambi; Borsa dei valori di Parigi e Tolosa; informazioni.
20,30 — Variazioni dei cambi; informazioni della giornata; ultimi corsi commerciali.
20,45 — Concerto:
1. Delsaux: Idilio del villaggio; 2. Vidal-Auvray: Guernica; 3. Faure: Dolly, berceuse: 3. Vidal-Auvray: La burgonde; les khozaref.
21,15 — Per gli agricoltori — Previsioni del tempo di domani. Conferenza del letterato M. Douyan.
21,25 — Mlle G. de Portes, prima cantante d'operette e di teatro di varietà:
1. Weiller: Quando io sono sulla scena; 2. Weiller: En jazzant; 3. Renoult: Misette; 4. Ryder: Danze americane.
22,15 — Fine della trasmissione.

MERCOLEDI' 9 SETTEMBRE

12,30 — Una mezz'ora di musica varia:
1. Wibert: Marcia dei colossi; 2. Choudens: Mazurca da salone; 3. Weiller: Leggenda Alsaziana solo per violino; 4. Bazigade: Silvia; 5. Ropartz: Pezzo per organo.
13 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Cambi di Parigi e mercati regionali — Informazioni del mattino. — Spettacoli.
13,15 — Concerto dell'Orchestra Radio Tolosa:
1. Delsaux: Un pensiero; 2. Choudens: A Madrid, bolero; 3. Bardou: Lamento, solo per violoncello; 4. Pesse: L'angelus tinte, gli uccelli cantano; 5. Harsangi: Delamarche. Un ritratto; 6. Hisser: 1912!!
17,30 — Bollettino della confederazione del Sud-Ovest; Camera di commercio di Parigi, Borsa dei valori di Parigi e Tolosa. Informazioni.
20,30 — Variazioni dei cambi; informazioni della giornata; ultimi corsi regionali.
20,45 — Concerto offerto dai benefattori della Radio Tolosa.
1. Betbeze: Improvvisazioni per organo; 2. Streig: Nuovo Berlino; 3. Naggiar: Meditazioni egiziane; 4. Cap. Meriat: Cortezia.
21,15 — Per gli agricoltori — Previsioni del tempo di domani.
21,15 — Mele: Maggy Traissac. Soprano drammatico:
1. Massenet: Herodiade; 2. Vidal: Primavera nuova; 3. Franck: Il matrimonio delle rose; 4. Puccini: La Tosca, tenore Gendre; 5. Brueau: L'attacco al mulino.
22,30 — Fine della trasmissione.
24-2 — Jazz band: Musica da ballo.

GIOVEDI' 10 SETTEMBRE

12,30 — Una mezz'ora di musica varia:
1. Chomel: Marcia; 2. Godard: Nozze al villaggio; 3. Id. Jocelyn; 4. Girardon: Badinage; 5. Pesse, Canzone; 6. Roques: Retraite algerienne.
13 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Cambi di Parigi e mercati regionali — Informazioni del mattino — Spettacoli.
13,15 — Concerto della Radio Tolosa:
1. Gounod-Auvray: Le tribut di Zamora; 2. Grandval: Mazeppa aria russa; 3. Schmitt: Canzone solo per violoncello; 4. Langlois: Sylphe Leger; 5. Mathé: Perchè?; 6. Joncieres-Auvray: Marcia trionfale.
17,30 — Bollettino della Confederazione agricola del Sud-Ovest — Camera di commercio di Parigi — Cambi — Borsa dei valori di Parigi e Tolosa — Informazioni.
20,30 — Variazioni dei cambi; informazioni della giornata; ultimi corsi commerciali.
20,45 — Concerto:
1. Marichal: Deidamie — Corteo antico: 2. Pesse: Sopra l'acqua dormente; 3. Fourdrain: Delamarche, Valzer alsaziano; 2. Massolini: Canto di sera.
21,15 — Agli agricoltori — Previsioni del tempo di domani.
21,25 — M. Klem'and del circolo d'arte e teatro di Tolosa. Musica e danze.
1. Ferré-Urbini: Senza saperlo, io sono venuto al mondo; 2. Weiller: Diamantina; 3. Cillemout; Colifichet; 4. Roudiere: Sangue e oro.
22,15 — Fine della trasmissione.

VENERDI' 11 SETTEMBRE

12,30 — Una mezz'ora di musica varia:
1. Gounod: Faust. Coro; 2. Offen-

bach: Valzer di camera; 3. Poper: Fiore d'autunno solo per violoncello; 4. Delille: A l'arrivour.

13 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Cambi di Parigi e mercati regionali — Informazioni del mattino — Spettacoli.

13,15 — Concerto della Radio Tolosa: 1. Gaune: I saltimbanchi; 2. Delille: La captive; 3. Pellegrini: Il nido d'amori; 2. Barrelier: Gavotta Berceuse, solo per violino; 5. Betbeze: Io non sogno che te; 6. Bizet: Carme. Corteo dei Torreador.

17,30 — Bollettino della Confederazione agricola del Sud-Ovest — Camera di Commercio di Parigi — Cambi — Informazioni.

20,30 — Variazioni dei cambi — Informazioni della giornata — Ultimi corsi commerciali.

21 — Concerto offerto dall'Automobil Club du Midi: 1. De Smetsky: Marcia; 2. Leoncavallo. Fantasia dei Pagliacci; 3. Wibert: Serenata madrilena; 4. Rozigade: Evohé.

21,25 — Mlle Alice Thoumieres contante leggera. Canterà Le Misoly, Madame Burterfly, Mlle Kirilowna; canterà Thais, Werther, M. André Hang canterà Go to it, Sancho Panca, c'est peu de chose.

22,30 — Radio Jazz.

23 — Fine della trasmissione.

SABATO 12 SETTEMBRE

12,30 — Una mezz'ora di musica varia: 1. Bizet: Carmen. Marcia dei contrabandieri e aria di Micaela; 2. Audran: Miss Helyett; 3. Faure: Romanza senza parole, solo per violino; 4. Barrelier: Giant's Step.

13 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Cambi di Parigi e mercati regionali — Informazioni del mattino — Spettacoli.

13,15 — Concerto della Radio Tolosa: 1. Gounod: Romeo e Giulietta; 2. Bruneau: L'attacco al mulino; 3. Lalo: Canti russi, solo per violoncello; 4. Wibert: Visione d'amore; 5. J. Gourdan: Delsaux. Nel mio umile alloggio; 6. Gounod: Faust. Canzone dell'oro.

17,45 — Bollettino della Confederazione del Sud-Ovest — Informazioni.

20,30 — Informazioni della giornata.

20,45 — Bollettino agricolo della Confederazione delle Associazioni agricole del Sud-Ovest. — Previsioni del tempo di domani.

20,52 — Bollettino dell'Automobile Club du Midi, consigli agli automobilisti.

21 — Concerto offerto dal giornale « La Dépêche: 1. Bizet: L'Arlesienne, Pastorale, Intermezzo, Farandola.

21,15 — Audizione di diversi artisti lirici e cantanti.

22,30 — Tolosa, Jazz, repertorio di Louis Aerts: La java a Jojo; O viens ma gosse; Dansons le tang; C'est du jazz-band; C'est si bon.

23 — Fine della trasmissione.

H B 2 - LOSANNA - Lunghezza d'onda m. 850 Kw. 0,5

LUNEDI' 7 SETTEMBRE

20 — Trattenimento letterario di Mr. Duttveiler e prof. Rolle su: Qualche umorista inglese.

20,30 — Concerto per violino di Mr. Radrizzani: 1. Elgar: Saluto d'amore; 2. Nevin: Narciso; 3. Tetud: Aflwis in the Deef; 4. Nevin: Il rosario.

20,50 — Concerto di piano.

MARTEDI' 8 SETTEMBRE

20 — Serata da ballo dell'orchestra radio. Danze scandinave, inglesi, ungheresi, spagnole e americane.

MERCOLEDI' 9 SETTEMBRE

Sospesa la trasmissione.

GIOVEDI' 10 SETTEMBRE

20 — Concerto di Thöni e Vuagniaux col concorso di Mr. Besse, tenore: 1. Goublier: Il credo dei contadini; 2. Meister: Il pascolo in montagna; 3. Doret: Il seminatore; 4. Sidler: La stalla delle vacche.

VENERDI' 11 SETTEMBRE

20 — Concerto consacrato a Jules Massenet: 1. Selezione dell'opera Herodiade. per piano, violino e violoncello; 2. Elegie delle Erinne, solo per violoncello, Meditazione di Thaïs, solo per violino; 3. Selezione dell'opera Werther, per trio; 4. Pensiero d'autunno, Canzone di Capri; 5. Selezione dell'opera Cid.

SABATO 12 SETTEMBRE

20 — Concerto vocale ed istrumentale della radio orchestra col concorso di M.me Simon, contralto: 1. Keller-Bela: Ouverture allegra; 2. Audran: Selezione dell'opera Miss Heliet; 3. Canzone popolare per contralto con accompagnamento di chitarra; 4. Delibes: Suite del balletto Coppelia; 5. Due melodie popolari orientali con accompagnamento di chitarra, per contralto; 6. Czibulka: Sogno d'amore dopo il ballo; 7. Planquette: Le campane di Corneville, Fantasia.

ZURIGO - Lunghezza d'onda m. 515 - Kw. 0,5

DOMENICA 6 SETTEMBRE

11 — Concerto dell'Orchestra Gilbert.

17 — Concerto dell'Orchestra dell'Hotel Baur au Lac.

16,15 — Predica.

20,15 — Concerto serale dell'orchestra Gilbert: 1. Handel: Stotteburg (violino) Sigrist (piano); Sonata in d dur; 2. G. O. Connoermor: Londonerry. Arie; 3. Mozart: Rondò; 4. Hewitt: Polly Oliver.

21,50 — Ultime notizie: Sport e bollettino meteorologico.

LUNEDI' 7 SETTEMBRE

12 — Prognosi del tempo.

12,55 — Segnale orario di Nauen

13 — Notizie e prognosi del tempo — Ultime notizie — Valute — Borsa.

17 — Concerto dell'orchestra dell'Hotel Baur au Lac.

18,15 — Ora pei bambini.

19 — Prognosi del tempo e ultime notizie.

20,15 — Quartetto Zurich e orchestra Gilbert: 1. Cherubini: Die liebe; 3. Brahms: Zander. Ninna nanna; 3. Podbertsky: Tief ist di Mühle Verschneit; 4. Schumann: Tramonto sul mare; 5: Lavater: S'Heiwehland; 6. Schumann-Weber. Domenica sul Reno.

21,50 — Ultime notizie.

MARTEDI' 8 SETTEMBRE

12 — Prognosi del tempo.

12,55 — Segnale orario di Nauen

13 — Bollettino meteorologico e prognosi del tempo — Ultime notizie — Valute — Borsa.

17 — Concerto dell'orchestra dell'Hotel Baur au Lac.

19 — Prognosi del tempo e ultime notizie.

20,15 — Orchestra Radio.

20,30 — Conferenza di Leo Wehrbi: « Wen der erdwarme ».

21 — Concerto dell'Orchestra Radio.

21,50 — Ultime notizie.

MERCOLEDI' 9 SETTEMBRE

12 — Prognosi del tempo.

12,55 — Segnale orario di Nauen

13 — Bollettino meteorologico — Prognosi del tempo — Ultime notizie — Valuta — Borsa.

17 — Concerto dell'orchestra dell'Hotel Baur au Lac.

18,15 — Pro Juventute: Ora pei bambini.

19 — Prognosi del tempo e ultime notizie — Prezzi dei mercati Svizzeri.

20,15 — Serata di Ballate: 1. Schumann: Der Hedeknabe; 2. Brahm: Tre ballate; a) d. dur; b) h. dur; c) g. dur; 3. Liszt: Lenore.

21,50 — Ultime notizie.

GIOVEDI' 10 SETTEMBRE

12 — Prognosi del tempo.

12,55 — Segnale orario di Nauen

13 — Bollettino meteorologico e prognosi del tempo — Ultime notizie — Valute — Borsa.

17 — Concerto dell'orchestra dell'Hotel Baur au Lac.

19 — Prognosi del tempo e ultime notizie.

20,15 — Corso di lingua inglese.

20,15 — Concerto: 1. Mozart: Wer ein liebchen hat gefunden ans « Die entführung aus dem Serail »; 2. Beethoven: Mit Mädchen sich vertragen ans dem Singspiel «Die Schöne Schusterin » ; 3. Fünftausend shaler ans dem. Wildschütz.

21,50 — Ultime notizie.

VENERDI' 11 SETTEMBRE

12 — Prognosi del tempo.

12,55 — Segnale orario di Nauen

13 — Bollettino meteorologico e prognosi del tempo — Ultime notizie — Valute — Borsa.

19 — Prognosi del tempo e ultime notizie — Prezzi dei mercati di Zurigo.

19 Concerto: « Le bambole di Norimberga » di Adam.

21,50 — Ultime notizie.

SABATO 12 SETTEMBRE

12 — Prognosi del tempo.

12,55 — Segnale orario di Nauen.

13 — Bollettino meteorologico e prognosi del tempo — Ultime notizie — Valute — Borsa.

17 — Concerto dell'orchestra dell'Hotel Baur au Lac.

18,15 — Concerto del club delle armoniche.

19 — Prognosi del tempo e ultime notizie — Prezzi dei mercati Svizzeri.

20,15 — Canto e ballo.

21,30 — Orchestra Gilbert.

13 — Bollettino meteorologico e prognosi del tempo — Ultime notizie — Divise — Borsa.

21,50 — Ultime notizie.

22 — Concerto e trattenimento umoristico al piano.

23 — Fine della trasmissione.

E A J 1 - BARCELLONA (Radio Barcellona) - Lunghezza d'onda m. 325 - Kw. 0,6

DOMENICA 6 SETTEMBRE

19 — Quotazioni dei mercati.
19,05 — Conferenza agricola.
19,30 — Recitazioni del Sig. Toresky.
19,50 — Intervallo.
20 — Concerto del Settimino Radio « Favorita » IV atto.

LUNEDI' 7 SETTEMBRE

19 — Quotazioni della Borsa di Barcellona.
19,05 — Norden: Marcha India; Tres: Potpourri di opere; Lincke: Serenata d'innamorati; Boieldieu; Il Califfo di d'innamorati; Boieldien: Il Califfo d' Bagdad; Forster: Reve du Soir; Smetana: La sposa venduta. (Settimino Radio).
19,25 — Ultime notizie stampa.
22 — Verdi: a) Ernani, Cavatina; b) Rigoletto, Romanza; c) Traviata. Aria; Mozart: Serenata. Don Giovanni. (Baritono Sig. Antonio Filomeno).
22,20 — Borodin: Notturno del II Quartetto; Balfe: La Bohemienne. Ouverture; Bakalainikow: Ten piedad; Wagner: La Valkyria. Fant; Tschaikowsky: Siegerin; Siede: Serenade roco. co. (Settimino Radio).
23.30 — Ballabili: Settimino Radio.

MARTEDI' 8 SETTEMBRE

19 — Ballabili moderni: Settimino Radio.
19,40 — Ultime notizie stampa.
19,50 — Intervallo.
20 — Schubert: Marcia Ungherese; Haydn: Minuetto; Chopin: Notturno; Brahms: Danza Ungherese N. 6; Schubert: Ouverture; Haydn: Serenata; Boccherini: Minuetto. (Settimino Radio).
21 — Donizetti: Favorita. Spirto Gentil; Gounod: Faust, Salve dimora; Donizetti: Favorita. Una vergine; Bellini: I Puritani. Son già lontani. (Tenore Celestino Sitja).
21,20 — Ballabili americani. (Settimino Radio).

MERCOLEDI' 9 SETTEMBRE

19 — Quotazioni della Borsa di Barcellona.
19,05 — Sodeman: Da danzas no regnos; Lewandowski: Rapsodia Hebrea; Drdla: Intermezzo; Spialek: Bohemios Rusos. (Setetimino Radio).
19,50 — Ultime notizie setampa.
22 — Corso di Esperanto del Prof. Domenech.
22,20 — Ballabili americani: Settimino Radio.
23 — Beethoven: a) Largo; b) Tempo di Minueteto; c) Marcia Funebre; d) Primo tempo della V Sinf.; e) Andante della I Sinf.; f) Adagio contabile della Sonata Patetica. (Settimiso Radio).

GIOVEDI' 10 SETTEMBRE

19 — Quotazioni della Borsa di Barcellona.
19,05 — Suelta Tela: Tango (Settimino Radio).
19,10 — Recitazioni del sig. Toresky.
19,30 — Ballabili: Setteimino Radio.
19,50 — Ultime notizie stampa.
22 — Hauke: Elegia; Offenbach: Musette. (Violoncellista E. Clot). Bolm: Lutspiel. (Settimino Radio).
22,45 — Radiografonia.
23,05 — Keler: Ouverture di Commedia Ungherese; Tras: Cantos y danzas tiroleses; Kemper: Czardas; Verdi: Il Trovatore. Fantasia; Meyer: Primavera encantadora.

VENERDI' 11 SETTEMBRE

19 — Quotazioni della Borsa di Barcellona.
19,05 — Ballabili moderni: Settimino Radio.
19,50 — Ultime notizie stampa.
22 — Borgunò: Idillio; Casanovas: La canzone del marinaio; Gols: Maria Antonia; Pep. Ventura: Lo toc d'oracio; Lloret: Elvira; Riumallò: Noies garriguenses.
22,45 — Recitazioni del Sig. Andreu.
23 — Mozart: a) Don Giovanni. Ouverture; b) Serenata in quattro tempi.

SABATO 12 SETTEMBRE

19 — Drdla: Minuetto; Tschaikowsky: Eugen Onegin; Smet: Leggenda; Schubert: Suite de Valses. (Settimino Radio).
19,50 — Ultime Notizie Stampa.
22 — Ballabili Americani (Settiminio Radio).
22,45 — Recitazioni della Sig.na Pepita Rodriguez.
23,05 — Godard: Berceuse de Jocelyn; Dolf: Aubade. Serenade. (Trio Radio).
23,20 — Schumann: Canto del Crepuscolo; Lortinz: Lar und Zimmerman; Wagner: I maestri cantori. Selezione. (Settimino Radio).

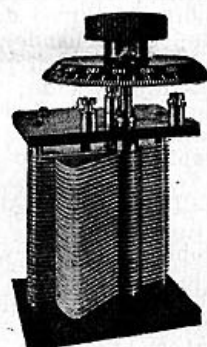
CASELLA POSTALE 310

TELEG: FATME - TEL: 6198

SOCIETÀ ANONIMA CAPITALE L. 10.000.000

FABBRICA APPARATI TELEFONICI MATERIALI ELETTRICI

ROMA

VIA APPIA NUOVA, 340

ACCESSORI RADIOTELEFONICI DI PRECISIONE

FABBRICAZIONE ITALIANA

Apparecchi - Cuffie - Altisonanti - Pile - Batterie anodiche

FORNITORI:

Ministero Poste e Telegrafi :
Ferrovie dello Stato : : : :
R. Esercito e R. Marina : : :
Regia Aeronautica : : : : :

Preventivi e listini a richiesta - Sconti ai rivenditori

Direttore Gerente responsabile Dott RENATO SENIGALLIA –
ROMA - « La Poligrafica Nazionale », Via Cicerone, 56 - ROMA